

ミズーリ横断 (1951)

ACROSS THE WIDE MISSOURI

メディア 映画
ジャンル 西部劇
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 78分
初公開日 1952/11/18
公開情報 MGM

【解説】
いわゆる西部劇の砂塵舞う乾いた風景ではなく、ロッキー山麓の美しい自然描写が連ねられ、それだけで嬉しくなってしまうW・ウェルマン監督作。ゲーブルはミンクの罾猟の名人に扮し、山中に入り、同地のインディアンと友好を結び、族長の娘と恋をし結婚する。これを快く思わず袂を分かった、白人との融和も望まぬR・モンタルバン率いる一派が彼を襲い、逃げに逃げる。しかし、やがて追い詰められ、ゲーブルは弾を撃ち尽くしてしまう……。逃亡シーンの編集の見事さ。アッと驚く趣向が最後に待ち受け、大満足の異色ウェスタン。

【クレジット】			
監督	ウィリアム・A・ウェルマン	William A. Wellman	
製作	ロバート・シスク	Robert Sisk	
原案	タルボット・ジェニングス	Talbot Jennings	
	フランク・キャヴェット	Frank Cavett	
脚本	タルボット・ジェニングス	Talbot Jennings	
撮影	ウィリアム・C・メラー	William C. Mellor	
編集	ジョン・D・ダニング	John D. Dunning	
音楽	デヴィッド・ラクシン	David Raksin	
出演	クラーク・ゲイブル	Clark Gable	フリント・ミッチェル
	リカルド・モンタルバン	Ricardo Montalban	アイアンシャツ
	ジョン・ホディアク	John Hodiak	ブレカン
	アドルフ・マンジュー	Adolphe Menjou	ピエール
	マリア・エレナ・マルクェス	Maria Elena Marques	カミュア
	J・キャロル・ネイシュ	J. Carrol Naish	ルッキング・グラス
	ジャック・ホルト	Jack Holt	ベア・ゴースト
	アラン・ネイピア	Alan Napier	ハンバーストーン・ライオン大尉
	ジョージ・チャンドラー	George Chandler	ゴウィー
	リチャード・アンダーソン	Richard Anderson	ディック・リチャードソン