allcinema

ウイラード（1971）

WILLARD

メディア 映画
ジャンル サスペンス　ホラー
製作国　アメリカ
色彩　Color
時間　95分
初公開日 1971/12/18
公開情報 松竹映配

【キャッチコピー】
真夜中、ウイラードの賭けがはじまった！　孤独な青年が友情の彼方で　勝利者に変貌する　その友とは…その数は…　想像を絶する事実が今、目の前に起こる！
巨大なサスペンスと面白さに満ちて全世界を席捲した超大作

【解説】
　ソクラテスとベンと名付けた２匹の鼠を飼う孤独な青年ウィラードは、私的な復讐のために鼠を使って人を襲わせるが……。スティーヴン・ギルバードの小説『ねずみ男の手帖』の映画化で、ウィラードの心理描写を織り込んで単なる動物パニック映画ではない造りになっているが、クライマックスの鼠の大群による襲撃シーンの迫力ばかりが話題となった。生き残ったベンと少年の交流を軸にした続編「ベン」へ。

【クレジット】

監督	ダニエル・マン	Daniel Mann	
製作	モート・ブリスキン	Mort Briskin	
製作総指揮	チャールズ・Ａ・プラット	Charles A. Pratt	
原作	スティーヴン・ギルバート	Stephen Gilbert	
脚本	ギルバート・ラルストン	Gilbert Ralston	
撮影	ロバート・Ｂ・ハウザー	Robert B. Hauser	
編集	ウォーレン・ロウ	Warren Low	
音楽	アレックス・ノース	Alex North	
出演	ブルース・デイヴィソン	Bruce Davison	ウィラード・スタイルズ
	エルザ・ランチェスター	Elsa Lanchester	ヘンリエッタ・スタイルズ
	アーネスト・ボーグナイン	Ernest Borgnine	マーティン
	ソンドラ・ロック	Sondra Locke	ジョーン
	マイケル・ダンテ	Michael Dante	ブラント
	ジョディ・ギルバート	Jody Gilbert	シャーロット
	ジョーン・ショウリー	Joan Shawlee	アリス
	ウィリアム・ハンセン	William Hansen	バースキン
	Ｊ・パット・オマリー	J. Pat O'Malley	ジョナサン・ファーレイ
	アルミラ・セッションズ	Almira Sessions	キャリー・スミス
	アラン・バクスター	Alan Baxter	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.