allcinema

ウインズ（1992）

WIND

メディア 映画
ジャンル 青春　スポーツ
製作国 アメリカ／日本
色彩 Color
時間 125分
初公開日 1993/06/05
公開情報 ヘラルド

【解説】
コッポラが製作総指揮、彼の下で「ワイルド・ブラック／少年の黒い馬」を撮ったバラード監督の、「ネバー・クライ・ウルフ」以来１０年ぶりの劇場用作品。前記二本の動物映画で解るように、ロバート・フラハティ的な周到さで確かな自然描写を心がける作風がよい題材を探しあぐねるのか、寡作な彼は、世界最大のヨットレース“アメリカズ・カップ”を題材にしても、やはり人間ドラマよりレース・シーンのドキュメンタリー的興奮が印象深い。しかし脚本に、ロードムービー多かりしニューシネマの中でも、その決定打の「断絶」を書いたルディ・ワーリッツァーが参加しており、場面の自在な展開と、主人公たちのボヘミアンぶりがそれらしい。彼らがドン・キホーテよろしく、大資本が絡むチームを相手に、ほとんど自分たちの力で挑み、全米代表権を獲得するまでのくだりが特によい。

【クレジット】

監督	キャロル・バラード	Carroll Ballard
製作	山本又一朗	
	トム・ラディ	Tom Luddy
製作総指揮	フランシス・フォード・コッポラ	Francis Ford Coppola
	フレッド・フックス	Fred Fuchs
原案	ジェフ・ベンジャミン	Jeff Benjamin
	ロジャー・ヴォーハン	
	キンボール・リヴィングストン	
脚本	ルディ・ワーリッツァー	Rudy Wurlitzer
撮影	ジョン・トール	John Toll
音楽	ベイジル・ポールドゥリス	Basil Poledouris
出演	マシュー・モディーン	Matthew Modine
	ジェニファー・グレイ	Jennifer Grey
	ステラン・スカルスガルド	Stellan Skarsgard
	クリフ・ロバートソン	Cliff Robertson
	レベッカ・ミラー	Rebecca Miller
	ジャック・トンプソン	Jack Thompson
	ジェームズ・レブホーン	James Rebhorn

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.