未亡人ドナ・フロールの理想的再婚生活（1976）

DONA FLOR E SEUS DOIS MARIDOS
DONA FLOR AND HER TWO HUSBANDS

メディア	映画
ジャンル	コメディ
製作国	ブラジル
色彩	Color
時間	106分
初公開日	1978/09/9
公開情報	ブラジル大使館提供
リバイバル	1983/03［ジョイパック］

【解説】

南国ブラジルの、おおらかでセクシーなコメディ映画。１９４３年、ブラジルの小都市バヒアのカーニバルの最中、フロールの夫は心臓発作で急死した。残された彼女は、前の道楽者の夫とは正反対の、真面目で几帳面な男と再婚する。彼は前の夫ととは比べ物にならないほど良い人間だったが、それでもたったひとつだけ、不満があった。前の夫は、セックスだけは抜群に上手だったのだ。やがて再婚一周年、死んだ夫があの世から戻って来た。しかも、全裸だった。亡霊の夫に抱かれると、昔のめくるめくような恍惚が蘇る……。

亡き夫が全裸で現れるという、実際に画面で観ると愉快なシーンや、Ｓ・ブラガのセックス・アピールもあって楽しいラテン文化漂うウエルメイドな作品。本国ブラジルはもとよりアメリカでも大ヒット、82年に「キスミー・グッバイ」としてソフィスティケイトされリメイクされている。日本では、78年ブラジル映画祭で上映された後、83年に一般公開（英語吹き替え版）。

【クレジット】

監督	ブルーノ・バレット	Bruno Barreto
製作	ルイス・カルロス・バレット	Luiz Carlos Barreto
	ニュートン・リケ	Newton Rique
	チア・セラドール	
原作	ホルヘ・アマド	Jorge Amado
脚本	ブルーノ・バレット	Bruno Barreto
	ホルヘ・アマド	Jorge Amado
撮影	マウリーロ・サレス	Murilo Salles
音楽	チコ・ブアルケ	Chico Buarque
出演	ソニア・ブラガ	Sonia Braga
	ホセ・ウィルカー	Jose Wilker
	マウロ・メンドーサ	Mauro Mendoca
	ディノーラ・ブリランティ	Dinorah Brillanti
	ネルソン・クサヴァー	Nelson Xavier
	アーサー・コスタ・フィルホ	Arthur Costa Filho
	ルイ・レゼンデ	Rui Resende
	マリオ・グスモア	Mario Gusmao

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.