モ’・ベター・ブルース（1990）

MO’ BETTER BLUES

メディア 映画
ジャンル ドラマ　音楽
製作国　アメリカ
色彩　Color
時間　129分
初公開日 1991/02/15
公開情報 Ｕｎｉ＝ＵＩＰ

【キャッチコピー】
もっと切ない　ブルースを…

【解説】
　ブリーク・ギリアムは、人気上昇中のジャズ・トランペッター。彼は幼いころから教育熱心な母親にトランペットを与えられ、辛い練習の末にいつしかプロのトランペッターに成長していた。しかし、彼は才能には恵まれているが、音楽に熱中しすぎる余り、いつも自己中心的な考え方しかできず、音楽以外のものをすべて二の次にしてしまうような人間であった。本作では、「ドゥ・ザ・ライト・シング」や「ジャングル・フィーバー」といった一連のリー作品に観られるような、パワフルな映像と音楽で強烈に感じさせる“問題意識”は作中余りなく、ガラリと様相を変えて、主役であるトランペッターの人生に焦点をあて、また彼の周辺の人間模様を静かに描いている。これは、スパイク自身のジャズへの傾倒をストレートに前面に出したためであるが、ゆえにそういったものに興味がある人にはそれなりに感慨深いものがあるが、それ以外の人にはちょっと感傷的と感じてしまう作品作りになっている。

【クレジット】

監督	スパイク・リー	Spike Lee	
製作	スパイク・リー	Spike Lee	
脚本	スパイク・リー	Spike Lee	
撮影	アーネスト・ディッカーソン	Ernest Dickerson	
音楽	ビル・リー	Bill Lee	
	ブランフォード・マルサリス	Branford Marsalis	
出演	デンゼル・ワシントン	Denzel Washington	ブリーク・ギリアム
	スパイク・リー	Spike Lee	ジャイアント
	ロビン・ハリス	Robin Harris	バタービン・ジョーンズ
	ウェズリー・スナイプス	Wesley Snipes	シャドウ・ヘンダーソン
	ジョイ・リー	Joie Lee	インディゴ・ダウンズ
	ビル・ナン	Bill Nunn	ボトム・ハンマー
	ルーベン・ブラデス	Ruben Blades	ピーティ
	ジャンカルロ・エスポジート	Giancarlo Esposito	レフト・ハンド・レーシー
	ジョン・タートゥーロ	John Turturro	モー・フラットブッシュ
	ニコラス・タートゥーロ	Nicholas Turturro	ジョシュ・フラットブッシュ
	シンダ・ウィリアムズ	Cynda Williams	クラーク・ベンタンコート
	サミュエル・Ｌ・ジャクソン	Samuel L. Jackson	マドロック

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.