

海底都市の出来るまで (1969)

メディア TV アニメ
ジャンル アドベンチャー
製作国 日本
色彩 Color
時間 45分
TV放映 1969/02/02 ~
日本テレビ

【解説】

日本テレビの実写番組『20世紀アワー』の中で放映された、アニメドラマを主体とする特別編。

西暦2000年。瀬戸内海の大都市区画＝瀬戸内ブロック周辺の海底には、ひとつの人類の夢が形になるうとしていた。それは、1986年に着工以来、15年の歳月と莫大な労力、資金をかけた現代の竜宮城もいふべき巨大な科学海底都市「瀬戸オセアノトピア」だった。この海底都市建設の中心人物となったのは、海洋開発株式会社の要職にある山本太郎だった。家業の農家に背を向けて、海に半生を捧げた太郎。そんな彼の思いを感慨深げに語り始めるのは妻のカズコ。彼女は、太郎の元ライバル会社の研究スタッフだった……。

手塚治虫自身が原案・監修を担当した、海洋開発テーマのSF人間ドラマ。演出の山本瑛一や坂本雄作など黄金期の虫プロを支えた主要メンバーが多く参加している。

【クレジット】

演出	山本瑛一 坂本雄作	
監修	手塚治虫	Osamu Tezuka
プロデューサー	村井允 池内辰夫	(日本テレビ) (虫プロダクション)
原案	手塚治虫	Osamu Tezuka
脚本	山崎忠昭	
キャラクターデザイン	木村しゅうじ	
撮影	山浦栄二 森昭彦	
特殊効果	橋爪朋二 田崎芙沙夫	
編集	古川雅士 松浦典良	
音響	田代敦巳 明田川進	
音楽	山下毅雄	
声の出演	菊池紘子 作間功 槐柳二 山東昭子 滝口順平	

富田耕吉
納谷悟朗
永井一郎
向井真理子
村越一郎
八代駿
矢田耕司