allcinema

ブレーメン４　地獄の中の天使たち（1981）

メディア	TVM　アニメ
ジャンル	メルヘン　ドラマ
製作国	日本
色彩	Color
時間	90分
TV放映	1981/08/23 ～ 日曜 10:00～12:00 日本テレビ

【解説】

日本テレビ夏期の「24時間テレビスペシャルアニメ」の一本で、手塚治虫アニメの第4弾。手塚のオリジナル原作作品で、物語の題材はグリム童話『ブレーメンの音楽隊』を下敷きとする。

戦乱に明け暮れる大地。そこに降り立った宇宙からの平和使節ロンドは、戦禍に巻き込まれて傷を負う。だが平和を願う彼女ロンドの使命は、たまたま出くわした4匹の動物に託された。猫のコーダ、犬のアレグロ、ロバのラルゴ、ニワトリのメヌエットは、それぞれ宇宙製の変身機で人間の姿を獲得。彼らは音楽活動で平和の尊さを嘔いながら、コーダの主人である戦災孤児トリオ少年を捜すが。

手塚漫画の1960年代の名作『W3』を思わせるSF設定に加え、ブラック・ジャックほか多くの手塚スターが登場した作品。作品の主題に応じてミュージカル調の映像も多く設けられている。なおTV放映時には、ラストに「実はロンドが降りた星は地球ではなく、彼女が目指す次の星こそ地球だった」という大どんでん返しがあった。だがのちに映像ソフト化の際に、監督（笹川ひろしと共同）を務めた手塚の意向でその部分は大幅改訂。現在の改訂版では、全編が地球上の物語だと解釈できる内容になっている。

【クレジット】

総監督	手塚治虫	Osamu Tezuka	
監督	手塚治虫	Osamu Tezuka	
	笹川ひろし		
演出	秋山勝仁		
	笹川ひろし		
	手塚治虫	Osamu Tezuka	
企画	吉川斌		（日本テレビ）
	都築忠彦		（日本テレビ）
プロデューサー	武井英彦		
	堀越徹		
	佐藤光雄		
	松谷孝征		
原案	手塚治虫	Osamu Tezuka	
脚本	手塚治虫	Osamu Tezuka	
キャラクターデザイン	手塚治虫	Osamu Tezuka	
作画監督	手塚治虫	Osamu Tezuka	
	宇田川一彦		
原画	西村緋禄司		
	吉村昌輝		

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

	小林準治	
	谷沢豊	
	瀬谷新二	
	加納薫	
	野間吐史	
	緒方泰彦	
	手塚治虫	Osamu Tezuka
メカデザイン	坂口尚	
撮影	ティ・ニシムラ	
	ACCプロダクション	
	珊瑚礁	
美術監督	中村光毅	
編集	井上和夫	
音楽	樋口康雄	
録音	東北新社	
効果	倉橋静男	
作画	グリーンボックス	
	基旬動画	
	手塚プロダクション	
制作担当	清水義裕	
	由井正俊	
	山本智	
	久保田稔	
演出補佐	今川泰宏	
録音監督	河村常平	
調整	前田政信	
設定デザイン	メカマン	
選曲	鈴木清司	
声の出演	岡本茉利	コーダ
	富山敬	ラルゴ
	京田尚子	メヌエット
	石丸博也	アレグロ
	野沢那智	ブラック・ジャック
	冨田耕生	アダジオ
	菅谷政子	トリオ
	井上真樹夫	ブレスト
	谷口節	リーダー
	大塚周夫	老ブレスト
	弥永和子	ロンド
	宗形智子	トリオの母
	辻村真人	レント

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.