

ココニイルコト (2001)

メディア 映画

ジャンル ロマン ス ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 112分

初公開日 2001/06/23

公開情報 日本ヘラルド映画

【キャッチコピー】

目をつむると、会えるひとがいる。

【解説】

TV「進ぬ！電波少年」では世界一周ヒッチハイク旅行に挑戦したり「ニュースステーション」では新米スポーツキャスターとして初々しくスポーツを伝えているお茶の間の人気者・真中瞳の本格的女優デビュー作。監督は、岩井俊二監督の「Love Letter」などでプロデューサーを務め、田中麗奈主演の「はつ恋」で脚本家としても高く評価された長澤雅彦。

東京の広告代理店に勤める駆け出しコピーライター・相葉志乃は、ある日、上司である橋爪常務の夫人から手切れ金を渡され大阪支社の営業へ飛ばされてしまう。愛人であった橋爪からは何の連絡もなく、信じる事を否定し続ける志乃はそれを黙って受け入れ大阪へと旅立った。彼女はそこで、入社初日に堂々と遅刻しながら屈託なく笑っている、中途採用で入った前野悦朗という奇妙な新人に出会う。そんな前野をめぐって女子社員から吊るし上げられそうになったり、熊のぬいぐるみを着せられCM撮影に駆り出されたりと、志乃には想像以上に辛い日々が続き、慣れない接待の席で彼女は大失態を演じてしまう。だが、そんな彼女を助けてくれたのも「ま、ええんとちゃいますか」が口癖の前野だった……。

【クレジット】

監督	長澤雅彦	
製作	安田匡裕 坂上直行 伊達寛	
企画	木村純一 遠谷信幸 川城和実	
プロデューサー	小滝祥平 千野毅彦 古川一博	
原案	最相葉月	中央公論新社刊 『なんといふ空』
脚本	長澤雅彦 三澤慶子	
撮影	藤澤順一	
美術	富田麻友美	
編集	掛須秀一	
音楽	REMEDIOS Remedios	
音楽プロデューサー	慶田次徳	
照明	中村裕樹	

録音	小野寺修	
装飾	福澤裕二	
製作担当	氏家英樹	
助監督	落合俊一	
出演	真中瞳	相葉志乃
	堺雅人	前野悦朗
	中村育二	山田武史
	小市慢太郎	大伴尚之
	黒坂真美	渡部あつこ
	原田夏希	門倉めぐみ
	阿南健治	藤井明久
	不破万作	土屋誠
	近藤芳正	福田恒夫
	久保京子	橋爪久美子
	俵木藤汰	宇田川政樹
	臼井静	江藤由希子
	井之上チャル	川藤大輔
	稲森誠	四方田悟
	重松収	工藤友康
	島木譲二	丸山亀吉
	笑福亭鶴瓶	大門幸三