allcinema

殺し屋１（2001）

ICHI THE KILLER［米］

メディア　映画
ジャンル　アクション　犯罪
製作国　日本／香港／韓国
色彩　Color
時間　128分
初公開日　2001/12/22
公開情報　プレノン・アッシュ
映倫　R-18
リバイバル　2026/05/12［鈴正＝weber］（４Ｋ）

【キャッチコピー】
愛は、かなりイタイ。

【解説】
『週刊ヤングサンデー』で連載された人気コミックを「ＤＥＡＤ　ＯＲ　ＡＬＩＶＥ」「オーディション」の三池崇監督が映画化したバイオレンス・アクション。新宿歌舞伎町を舞台に、気弱で泣き虫な刺客と、残忍で究極のマゾヒストである安生組の若頭・垣原との抗争を徹底して殺戮シーンにこだわって描く。Ｒ－１８指定映画。
少年時代からいじめられ、武術を磨くも、いまだ気弱な性格は直らず、いつもおどおどしながら暮らしているイチ。しかし、ひとたび特製スーツに身を包むと殺人マシーンと化す。相手にドヤされ、怖さから泣きながらも必殺のカカト落としで敵の身体を切り刻んでいく。そんなイチは正体不明のおやじ、ジジイの巧みな心理操作で殺戮を繰り返す。一方“ピアスのマー坊”の異名をとる安生組の若頭、垣原。その名の通り全身にピアスを開ける究極のマゾ男。垣原は、失踪した組長がジジイに消されたとの情報からイチの存在に行き着く。イチの残虐さに垣原のマゾの血は騒ぎ、イチとの対決に胸躍らせる……。

【クレジット】

監督	三池崇史		
エグゼクティブプロデューサー	横濱豊行		
	三宅澄二		
プロデューサー	宮崎大		
	舩津晶子		
原作	山本英夫		（週刊ヤングサンデー）
脚本	佐藤佐吉		
撮影	山本英夫		
衣裳	北村道子		
照明	小野晃		
出演	浅野忠信	Tadanobu Asano	垣原雅雄
	大森南朋		城石一
	エイリアン・サン	Alien Sun	カレン
	SABU	SABU	金子
	塚本晋也		ジジイ
	KEE	Kee	龍

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

松尾スズキ		三郎／二郎
國村隼		船鬼
寺島進		鈴木
菅田俊	Shun Sugata	
手塚とおる		
有薗芳記		
新妻聡		

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.