

ターン (2000)

TURN

メディア 映画
ジャンル ドラマ ファンタジー
製作国 日本
時間 111分
初公開日 2001/10/13
公開情報 アスミック・エース

【キャッチコピー】
いつかは、帰れるの…

【解説】
前作「愛を乞うひと」でモントリオール世界映画祭国際批評家連盟賞や日本アカデミー賞最優秀作品賞などの各賞を総なめにした平山秀幸監督の、昨日の同じ時間にターンしてしまう不思議な現象に翻弄される女性と唯一彼女と連絡が取れる男性の姿を描く、北村薫原作の＜時と人三部作＞の第二作目の映像化。
27歳の銅版画家、真希はある日版画教室へ車で向かう途中、センターラインを超えてきたトラックとの交通事故に遭遇する。しかし次の瞬間、真希は何故か自宅の居間にいた。手元には昨日図書館に返したばかりの植物図鑑や投函したはずの葉書があり、不思議に思いながらも自転車に乗って図書館に向かおうとする真希。しかし外に出ると大通りには車が一台も走っておらず、そして図書館にも誰ひとりとして人がいないのだった。そして翌日、誰もいない世界で戸惑う中、午後2時15分になるとまた真希は自宅の居間にいた。図書館に返したはずの植物図鑑と投函したはずの葉書と共に……。

【クレジット】		
監督	平山秀幸	
製作	近藤有希	
	石川富康	
	宮川鑛一	
	椎名保	
プロデューサー	牧山真智子	
	岡田裕	
ラインプロデューサー	吉原勲	
原作	北村薫	「ターン」新潮文庫刊
脚本	村上修	
撮影	藤澤順一	
視覚効果	橋本満明	
美術	中澤克巳	
編集	奥原茂	
音響効果	伊藤進一	
音楽	ミッキー吉野	Mickie Yoshino
照明	上田なりゆき	
録音	宮本久幸	
整音	橋本文雄	
スクリプター	小泉篤美	

スタイリスト	宮本茉莉	
スチール	西本敦夫	
装飾	大坂和美	
特機	奥田悟	
助監督	蝶野博	
出演	牧瀬里穂	森真希
	中村勘太郎	泉洋平
	倍賞美津子	森里子
	北村一輝	柿崎清隆
	柄本明	松原
	松金よね子	
	小日向文世	
	小林麻子	
	桜井勝	
	川倉正一	
	三島裕	
	大場一郎	
	齊藤剛	
	森田純平	
	梶浦昭生	
友情出演	川原亜矢子	ゆかり