

ターン (2000)

TURN

メディア 映画

ジャンル ドラマ ファンタジー

製作国 日本

時間 111分

初公開日 2001/10/13

公開情報 アスミック・エース

【キャッチコピー】

いつかは、帰れるの…

【解説】

前作「愛を乞うひと」でモントリオール世界映画祭国際批評家連盟賞や日本アカデミー賞最優秀作品賞などの各賞を総なめにした平山秀幸監督の、昨日の同じ時間にターンしてしまう不思議な現象に翻弄される女性と唯一彼女と連絡が取れる男性の姿を描く、北村薫原作の「時と人三部作」の第二作目の映像化。

27歳の銅版画家、真希はある日版画教室へ車で向かう途中、センターラインを超えてきたトラックとの交通事故に遭遇する。しかしその瞬間、真希は何故か自宅の居間にいた。手元には昨日図書館に返したばかりの植物図鑑や投函したはずの葉書があり、不思議に思いながらも自転車に乗って図書館に向かおうとする真希。しかし外に出ると大通りには車が一台も走っておらず、そして図書館にも誰ひとりとして人がいないのだった。そして翌日、誰もいない世界で戸惑う中、午後2時15分になるとまた真希は自宅の居間にいた。図書館に返したはずの植物図鑑と投函したはずの葉書と共に……。

【クレジット】

監督	平山秀幸
製作	近藤有希 石川富康 宮川鑑一 椎名保
プロデューサー	牧山真智子 岡田裕
ラインプロデューサー	吉原勲
原作	北村薫
脚本	村上修
撮影	藤澤順一
視覚効果	橋本満明
美術	中澤克巳
編集	奥原茂
音響効果	伊藤進一
音楽	ミッキー吉野 Mickie Yoshino
照明	上田なりゆき
録音	宮本久幸
整音	橋本文雄
スクリプター	小泉篤美

「ターン」新潮文庫刊

スタイルスト	宮本茉莉
スチール	西本敦夫
装飾	大坂和美
特機	奥田悟
助監督	蝶野博
出演	牧瀬里穂 中村勘太郎 倍賞美津子 北村一輝 柄本明 松金よね子 小日向文世 小林麻子 桜井勝 川倉正一 三島裕 大場一郎 齊藤剛 森田純平 梶浦昭生
友情出演	川原亞矢子 森真希 泉洋平 森里子 柿崎清隆 松原 ゆかり