

イルカと少年 (1975)

OUM LE DAUPHIN BLANC

メディア TV アニメ

ジャンル アドベンチャー

製作国 日本／フランス

色彩 Color

1975/07/30 ~ 1975/08/15

TV放映 月～金曜日

18:00～18:15

TBS

【解説】

日本とフランス初の合作アニメで、南海の小島を舞台にした海洋もの。

南海の小島ウルルラ島。そこは青い空と緑の大海原に囲まれた自然の世界だ。美しいサンゴ礁の入り江には難破船があり、その中ではパトリック叔父さんとヤン少年、少女マリーナの3人が九官鳥のセバスチャンやイルカのウームを友達に暮らしていた。平和なこの島にも、時には危機や事件が勃発。美しい自然を乱す悪人や、謎の海底都市との遭遇、そして場合によっては自然そのものが脅威となるが、ヤンたちはたくましく生きていく。

フランスの国営放送O・R・T・Fが企画を掲げ、日本のエイケンとフランスの会社イブ・シャンピオンが製作したアニメシリーズ。日本での本放送は、1975年の7月末から8月の半ばまで毎日日替わりで放映された。劇伴を名作洋画『シェルブールの雨傘』のミッシェル・ルグラン、そして特撮番組『仮面の忍者・赤影』の小川寛興が共作した異色の作品でもある。

【クレジット】

| | | |
|------------|---|---------------------------------|
| 演出 | 村山徹 岡田宇啓 | |
| 原作 | ルネ・ボルム ブラディミア・タルタ ガストン・ポンピエ・レイロルグ マルク・ボネ | |
| 脚色 | 広山明志 伊藤昭 | |
| キャラクターデザイン | ルネ・ボルム マルク・ボネ | |
| 作画監修 | 小室常夫 | (チーフアニメーター) |
| 美術 | ルネ・ボルム | |
| 音楽 | ミッシェル・ルグラン 小川寛興 | Michel Legrand Hirooki Ogawa |
| アートディレクター | 亀崎経史 | |
| 声の出演 | 森功至 白石冬美 大竹宏 高塔正翁 | ヤン マリーナ セバスチャン パトリック |

