allcinema

小松左京　アニメ劇場（1989）

メディア TV　アニメ
ジャンル ＳＦ　コメディ
製作国 日本
TV放映 1989/10/19 ～ 1990/03/29
毎日放送

【解説】
『日本沈没』、『復活の日』などの名作で知られる日本SF界の巨匠・小松左京のショート・ショート作品を毎回完結のアンソロジー風にTVアニメ化した番組。番組は関西の毎日放送のみで放映された毎回5分枠のミニドラマ仕様で、実際に製作された第1作「SF番組」から第27話「コップ一杯の戦争」までの全27本のうち、24本だけが本放送でオンエアされた。アニメーション映像は『新世紀エヴァンゲリオン』『トップをねらえ！』のガイナックスが製作。番組の企画製作は『天地無用』『バブルガム・クライシス』のAICが務めている。全話の脚本はガイナックス要職の一人で、アニメ映画『オネアミスの翼』の監督としても知られる山賀博之が執筆。キャラクターデザイン（原デザイン）は『パンクドラゴン』などで知られる漫画家のいしかわじゅんが担当した。毎回の挿話の登場人物は当然変わるが、全部のエピソードの男女役を女優の富田靖子とベテラン男優の名古屋章が番組レギュラーとして演じ分けている。

【クレジット】

監督	西森明良
企画	鵜之沢伸
	榎本恒幸
	岡田斗司夫
原作	小松左京
脚本	山賀博之
キャラクターデザイン	いしかわじゅん
撮影監督	小西一廣
美術監督	武重洋二
	広野覚
音響監督	本田保則
声の出演	富田靖子
	名古屋章

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.