

新グリム名作劇場（1988）

メディア TV アニメ

ジャンル ファミリー

製作国 日本

色彩 Color

1988/10/02 ~ 1989/03/26

TV放映 日曜日
10:00~10:30
朝日放送

【解説】

半年間放映された前作『グリム名作劇場』の続編シリーズ。ある日、狩人は不思議なマントと、そして金の玉を入手する。そのマントにはどんな場所へも一瞬で行ける能力があり、一方、金の玉の方は金貨を生み出す不思議な力を備えていた。驚き喜ぶ狩人だが、その事実を知った魔女の親子がマントと金の玉を狙うのだった（「キャベツろば」）前作の最終話から半年のブランクを経て開幕の新作で、基本的に内容はそのまま。タイトルバックの映像は変わったものの、OPとEDの主題歌も同一である。本シリーズの特徴として、基本的に毎回一話完結の構成になったこと、一般に知られないマイナーな童話が主体になったことが挙げられる。

【クレジット】

演出	齊藤博
	横田和善
	鈴木孝義
	黒川文男
	花井信也
絵コンテ	小金井良一
	鈴木孝義
	黒川文男
	早川啓二
	横田和善
	花井信也
企画	佐藤昭司
プロデューサー	松土隆二
	鍋島進二 朝日放送
原作	グリム兄弟
脚本	藤本信行
	山本優
	宮崎晃
キャラクターデザイン	関修一
	森やすじ
	高野登
	坂巻貞彦
作画監督	石川哲也

石井秀一
武内啓
石之博和
大城勝
菊池晃
古田詔治
石黒育
福田和矢
藤田勉
阿部泰三郎
佐藤信
松宮正純
千葉みどり
中村光毅
島津秀雄
堀江美都子
伊沢弘
永井一郎
山田奈々
藤田淑子
山本百合子
大塚芳忠
緒方賢一
堀秀行
島田敏
中尾隆聖
銀河万丈
塩屋翼
岩本規夫
鶴ひろみ
大塚周夫
井上和彦

美術監督

音楽

ナレーション

声の出演