allcinema

ずっこけナイト　ドンデラマンチャ（1980）

メディア TV　アニメ
ジャンル コメディ　アドベンチャー
製作国 日本
TV放映 1980/04/15 ～ 1980/09/23
テレビ東京

【解説】
16～17世紀のスペインの作家ミゲル・デ・セルバンテス・サアベドラが著した寓話『ドン・キホーテ・デ・ラ・マンチャ』をベースとする活劇ギャグアニメ。愛馬のドシナンテを駆って東奔西走する騎士ドンキホーテ。今日も彼は従者のサンチョを付き添わせ、愛するドルネシア姫を探して旅を続ける。当のドルネシア姫はそんなドンを利用することさえいとわない狡猾な性格なのだが、愚直なまでに騎士道精神にあふれたドンはそんなことをまったく考えず、ただひたすら姫のために身をなげうつ覚悟だ。あぁ、ドンの想いは姫に届くのだろうか。本作の制作は国際映画社と葦プロダクションが担当。名アニメーターの金田伊功による作画アクションが暴走した第6話のビジュアルインパクトがつとに有名だが、現在はイラストレーターとして著名ないのまたむつみも本作の動画を数多く手がけていた。

【クレジット】

監督	湯山邦彦	
監修	長浜忠夫	
	山元純市郎	
企画	佐藤俊彦	
プロデューサー	江津兵太	（東京12チャンネル）
	相原義彰	
構成	酒井あきよし	
原作	ミゲル・デ・セルバンテス・サアベドラ	「ドン・キホーテ・デ・ラ・マンチャ」
キャラクターデザイン	河井ノア	
作画監督	河井ノア	
撮影監督	須崎博志	（イマジネーション）
	神谷光明	（スタジオ・ユー）
美術監督	勝又激	
色彩設定	向井稔	
編集	辺見俊夫	
	山崎昌三	
音響監督	小松亘弘	
音楽	越部信義	
ナレーター	永井一郎	
声の出演	内海賢二	ドン・キホーテ
	小山茉美	サンチョ
	和久井節緒	ドルネシア
	緒方賢一	ノットルダム
	大竹宏	カセットリ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.