

トンデモネズミ大活躍 (1979)

メディア TV アニメ

ジャンル ファミリー コメディ アドベンチャー

製作国 日本

色彩 Color

TV放映 1979/06/30 ~
フジテレビ

【解説】

1970年代に、日本生命の提供で放映開始された単発長編アニメ路線「日生ファミリースペシャル」の一本。英国の地方タニゾコドン村で、酔っ払った陶芸職人のマイヤー老人は、ウサギのように長い耳を持つネズミの人形「トンデモネズミ」を作る。不思議な生命が宿ったトンデモネズミは仲間を捜す冒険の旅に出るが、彼の前には正体不明の敵「トンデモネコ」の影がちらつく。海洋パニック映画『ポセイドン』の原作者でもある作家ポール・ギャリコが、友人であるモナコのグレース王妃のために著したファンタジー物語が原作。トンデモネズミの原型は、そのグレース王妃が物語より先に陶芸でこしらえていた。アニメは日本アニメーションが製作。スタッフは演出家の斉藤博（本作の監督と脚本を担当）など「世界名作劇場」に参加した面々が多数、参加している。

【クレジット】

動画監督	森友典子	
演出	斉藤博	
プロデューサー	松土隆二	
原作	ポール・ギャリコ Paul Gallico	
脚本	雪室俊一 斉藤博	
キャラクターデザイン	森やすじ 百瀬義行	
作画監督	百瀬義行 森友典子	
美術監督	山口俊和	
編集	岡安肇 掛須秀一 小野寺桂子	
音楽	中川昌	
ナレーター	石坂浩二	
声の出演	野沢雅子 槐柳二 永井一郎 大木民夫 杉山佳寿子 大宮悌二 木原正二郎 上田敏也	トンデモネズミ マイヤーおじさん ドロロン ペッテン氏 ウェンディ ブーラカーン キャプテンホーク アマタル先生

井上和彦
雨森雅司
辻村真人
峰恵研
田中崇
川島千代子
政宗一成
熊倉一雄

エリック
サーカスの団長
隊長犬
兵卒犬
マイヤー家の夫ネズミ
マイヤー家の妻ネズミ
非常線の警官
トンデモネコ