# へーい！ブンブー（1985）

| | |
|---|---|
| **メディア** | TV　アニメ |
| **ジャンル** | ファミリー |
| **製作国** | 日本 |
| **色彩** | Color |
| **TV放映** | 1985/04/08 ～ 1986/05/27<br>月～木曜日<br>16:20～16:30<br>NHK総合 |

**【解説】**

意思を持つ自動車ブンブーと少年ケンちゃんの冒険の旅を描く、帯放映形式のロードムービーアニメ。自動車工場のスクラップ置き場。そこにあった卵から、不思議な生き物＝自動車の赤ちゃんブンブーが誕生する。そんなブンブーの産声を聞いてとんできたのは、少年ケンちゃん。ケンちゃんと友情を深めたブンブーは、二人で世界を回る旅に出る。その目的は同じ仲間＝生きている自動車に出会うこと、そしてブンブー（の卵）を産んだお母さんを探すことだ。だがそんな二人をブンブーに興味を持った悪の科学者モンキー博士が追跡し……！。製作は日本アニメーション。同じNHK総合の帯枠メルヘンアニメとして評判を呼んだ『スプーンおばさん』（こちらはスタジオぴえろ製作）の路線を継ぐもので、全130本ものエピソードが作られた。脚本スタッフで「（昭和）ガメラシリーズ」『刑事犬カール』のメインライター高橋二三などが、主力参加している。

**【クレジット】**

| | |
|---|---|
| **監督** | 岡部英二 |
| | 吉田健次郎 |
| **絵コンテ** | 遠藤克己 |
| | くずおかひろし |
| | やすみ哲夫 |
| | 松島明子［アニメ］ |
| **プロデューサー** | 佐藤昭司 |
| **脚本** | 高橋二三 |
| | 大野木寛 |
| | 渡辺麻実 |
| | 椋露地桂子 |
| **キャラクターデザイン** | 熊田勇 |
| | 白梅進 |
| **作画監督** | 熊田勇 |
| | 白梅進 |
| | 吉田利喜 |
| | 加藤誠一 |
| | 富永貞義 |
| | 桜沢裕美 |
| | 清山滋崇 |
| **撮影監督** | 坂東昭雄 |
| | 沖野雅英 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

| | | |
|---|---|---|
| **美術監督** | 石津節子 | |
| **音楽** | 越部信義 | |
| **声の出演** | 野沢雅子 | ブンブー |
| | 坂本千夏 | ケン |
| | 伊藤美紀 | ミスター |
| | 緒方賢一 | モンキー博士 |
| | 麻上洋子 | |
| | 水鳥鉄夫 | |
| | 兼本新吾 | |
| | 藤井つとむ | |
| | あきやまひかり | |
| | 龍田直樹 | |
| | 上村典子 | |
| | 喜多川拓郎 | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.