allcinema

間（あい）の楔（1992）

メディア オリジナルビデオ　アニメ
ジャンル ＢＬ
製作国 日本
TV放映 1992/08/31 ～

【解説】
「小説JUNE」で連載された吉原理恵子による同題メンズラブSFハードロマン小説を、各巻およそ60分で全2巻のOVA化。第1巻となる『間の楔』が1992年8月、第2巻の『間の楔　完結編』は1994年5月に発売された。未来都市タナグラ。そこはコンピューターによって管理される人々の居住エリアであった。タナグラを仕切るのは人工体のサイボーグであり、中でも冷酷非情な男にして最上級エリート＝ブロンディーでもある美青年イアソンがすべてを支配していた。彼はある時、歓楽都市ミダスのスラム暮らしだった生身の少年リキと出会う。底辺で生きながら媚びることもしないリキに興味を抱くイアソン。やがて両者は主人とペットという関係へともつれこんでいく。そんなリキの変貌ぶりに彼の幼なじみにして同棲相手でもあった青年ガイは当惑するが……。本作の実制作はAICが担当。監督は第1作の監督が西森章、『完結編』は秋山勝仁が手がけた。なお21世紀に入って以降、『間の楔』は同じAICと秋山監督らによって完全新作のOVAシリーズも展開されている。

【クレジット】

監督	西森章
製作	宮坂五十四
プロデューサー	佐川俊彦
	三浦亨
制作プロデューサー	長谷川康雄
企画協力	花枕桃次
原作	吉原理恵子
脚本	長谷川菜穂子
キャラクターデザイン原案	道原かつみ
キャラクターデザイン	恩田尚之
作画監督	新井浩一
	山根理宏
	恩田尚之
作画監督補	中山岳洋
	北島伸幸
原画	外丸達也
	崔ふみひで
	いしはらこういち
	柳下雅司
	二村秀樹
	近永早苗
	小沢尚子
	青木真理子

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

	津野田勝敏	
	宇佐美皓一	
	阿部邦博	
	阿部美佐緒	
	小黒晃	
	後藤圭二	
	舛舘俊英	
	泉明宏	
	西尾洋	
	木村貴宏	
	梅津行則	
	栂久美子	
	中山岳洋	
	北島伸幸	
	田中正弘	
	岩田幸大	
撮影監督	小西一廣	
美術監督	南郷洋一	
美術設定	森木靖泰	
	南郷洋一	
色彩設計	中山久美子	
編集	辺見俊夫	
	和田至亮	
音響効果	佐々木純一	
音響監督	岩浪美和	
音響プロデューサー	中野徹	
録音調整	上村利秋	
音楽	矢吹俊郎	
	大平勉	
	本間昭光	
音楽プロデューサー	寺沢久紀	
	山崎淳	
録音	大坪恵美	
制作担当	中村尚人	
声の出演	関俊彦	リキ
	塩沢兼人	イアソン
	速水奨	ラウール
	田中秀幸	カッツェ
	辻谷耕史	ガイ
	中原茂	キリエ
	千葉繁	ルーク
	堀秀行	シド
	菊池正美	ノリス
	柏倉つとむ	キャル
	中村秀利	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

津久井教生
梁田清之
宇垣秀成

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.