allcinema

世界の光　親鸞聖人（1992）

メディア オリジナルビデオ　アニメ
ジャンル
製作国　日本
TV放映　1992/06/ ～

【解説】
　浄土真宗の開祖である親鸞を主人公にその生涯を綴った全6部のOVAシリーズ。およそ1時間10分もの本編時間を刻む第1部をはじめ、最長の約1時間50分で製作された第4部など、各巻で1～2時間近くにおよぶ壮大な物語が描かれている。
　平安時代の末期。九歳で出家した比叡山天台宗の僧・松若丸こそ後の親鸞である。恩師の法然上人源空との出会いにこころをうたれた親鸞。彼はやがて三十一歳になり、仏教において禁忌とされている肉食妻帯の教えを犯す説法を説いた……。
　本作の監督はサンリオアニメ作品の演出などで知られる大庭秀昭が担当。前述のように親鸞聖人の幼少時から晩年を描いている本作だが、20～30歳時代の屋良有作、40～60歳ごろの高橋幸治、60～80歳時代の麦人そして80～90歳の柴田秀勝ら数人によって演じ分けられているのも特色のひとつ。この最終巻である第6部には、日本で珍しいプレスコ方式（先に録音した声優の演技に合わせ、作画を行う）も取り入れられていた。

【クレジット】

総監督	大庭秀昭		
演出	大庭秀昭		
制作プロデューサー	隈部昌二		
	駒井良二		
撮影監督	小西一廣		
美術監督	松平聡		
音響監督	本田保則		
音楽	長岡成貢		
	丸谷晴彦		
声の出演	屋良有作	親鸞聖人（成人期）	第一部
	松本保典	親鸞聖（青年期）	第一部
	山口勝平	親鸞聖（松若丸）	第一部
	松村彦次郎	法然上人	第一部
	小川真司	聖徳太子	第一部
	麦人	慈鎮和尚	第一部
	緑川光	覚明房	第一部
	有本欽隆	藤原範綱	第一部
	島本須美	吉光御前	第一部
	喜多川拓郎	堂僧	第一部
	横尾まり	女性	第一部
	引田有美	女官	第一部
	石丸博也	聖覚法印	第一部
	鈴木勝美	僧	第一部

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

鈴木弘子　　ナレーション　　第一部

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.