allcinema

戦国奇譚　妖刀伝　破獄の章（1987）

メディア オリジナルビデオ　アニメ
ジャンル 時代劇　アクション
製作国 日本
色彩 Color
TV放映 1987/05/21 ～

【解説】
　アニメスタジオの南町奉行所が中心となって制作した伝奇忍者OVA。元々は発売元のビクターが定期刊行していた映像ソフト「アニメビジョン」に収録されていた連載小編で、それらをひとつにまとめて発売。最終的に『妖刀伝』シリーズは全3巻刊行された。
　天正8年の夏。魔性の大名・織田信長が天下をおさめるべく暗躍し、綾之介たち陰流の忍者を次々と狙う。他の陰流の忍者である左近とふとしたことから斬り合う綾之介だが、そんな両者を信長の配下・朧衆が襲撃。法力を使う謎の雲水・良庵に救われた綾之介と左近は、彼の言葉に従いもうひとつの陰流である葉ケ塊の里へ向かう。そこの頭領の息子・龍馬たちに出会った綾之介たちは、陰流の三派に妖刀が代々伝えられてきたと知る。そんな葉ケ塊にも信長の放つ妖魔が……！
　本作のキャラクターデザインを務めたのは南町奉行所の大貫健一。実は男装の麗人である綾之介（本名は綾女）に高い人気が集中した。

【クレジット】

監督	桜井利之		
	山崎理		
企画	長谷川誠		日本ビクター
プロデューサー	相原義彰		（ＭＴＶ）
	吉田智行		（J.C.STAFF）
プロデューサー補	吉田亨司		（ＭＴＶ）
	森本一雄		（J.C.STAFF）
原案	山崎理		（南町奉行所）
脚本	鳴海丈		
キャラクターデザイン	大貫健一		
作画監督	大貫健一		
撮影監督	森口洋輔		
特殊効果	阿部郷		（グレル工房）
モンスターデザイン	わたなべぢゅんいち	Dyunnichi Watanabe	
美術監修	勝又激		
色彩設定	中村泰子		
音響監督	本田保則		
音響制作	アーツプロ		
音楽	羽野誠司		
音楽ディレクター	佐々木史朗		
音楽制作	ビクター音楽産業		
制作担当	川口紀生		

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

仕上検査	武内和子	
制作デスク	村岡陽子	
制作進行	山口実	
ナレーター	村上明	
プロモーションプロデューサー	小野寺脩一	（あいどる）
声の出演	戸田恵子	香澄の綾之介
	井上和彦	疾風の左近
	渡部猛	不動の龍馬
	矢尾一樹	織田信長
	柏倉つとむ	森蘭丸
	若本規夫	三枝陣内
	峰恵研	良庵
	富山敬	進之助
	小林清志	幻悠斎
	竹中三佳	桔梗

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.