

## 明るくなるまでこの恋を (1999)

メディア 映画  
ジャンル ドラマ  
製作国 日本  
色彩 Color  
時間 23分  
初公開日 1999/11/  
公開情報 シネ・ヌーヴォ

## 【解説】

自主映画から商業映画に移行し、平成ゴジラシリーズ他数々の娯楽作品を手がける大森一樹監督が、プロデビュー以前の75年に制作した「暗くなるまで待てない！」のヒロイン・夏子の25年後を予算100万円で製作した自主映画。音楽を「酒と泪と男と女」の河島英五が担当した。もうすぐ閉館する映画館を舞台に、オールナイト上映に集まった銀行強盗の少年、リストラされた銀行員など様々な人々の人生模様をハートウォーミングに綴った短編映画。

## 【クレジット】

|         |       |            |
|---------|-------|------------|
| 監督      | 大森一樹  |            |
| 製作      | 景山理   | シネ・ヌーヴォ支配人 |
| 企画      | 大森一樹  |            |
| プロデューサー | 高岡茂   |            |
| 脚本      | 大森一樹  |            |
| 撮影      | 深沢伸行  |            |
| 照明      | 杉本崇   |            |
| 出演      | 荒谷清水  | (南河内万歳一座)  |
|         | 前田晃男  | (南河内万歳一座)  |
|         | 安宅慶太  | (南河内万歳一座)  |
|         | 木村基秀  | (南河内万歳一座)  |
|         | 大島由香里 | (リコモーション)  |
|         | 景山健太  |            |
|         | 神垣厚治  |            |
|         | 森正樹   |            |
|         | 妹尾和夫  |            |
|         | 松井桂三  |            |
|         | 藤田佳昭  |            |
|         | 桂あやめ  |            |
|         | 野口貴史  |            |