ヤコペッティの 残酷大陸（1971）

ADDIO ZIO TOM
UNCLE TOM
GOODBYE UNCLE TOM
WHITE DEVIL: BLACK HELL
ZIO TOM

メディア 映画
ジャンル ドラマ　モンド
製作国　イタリア
色彩　Color
時間　125分
初公開日 1972/04/15
公開情報 東和

【キャッチコピー】
あの〈残酷〉監督が　アメリカの巨大な傷口　から狂乱の歴史に迫り　遂に記録映画の限界を破る！
「さらばアフリカ」から８年…鬼才ヤコペッティが　構想もあらたに全世界に叩きつける衝撃ドキュメント！

いまこそ、この凄絶な《真実》を見つめよう！
あの〈残酷〉監督が　アメリカの巨大な　傷口から狂乱の歴史にせまり　記録映画の壁を破る！

【解説】
　ヤコペッティが初めて監督した、ドキュメンタリーではない作品。アフリカからアメリカ大陸へ連れていかれる黒人奴隷たちの無残な姿を描いている。奴隷船の船倉にギュウギュウ詰めにされて運ばれる姿、港での集団消毒、獣医による健康診断、奴隷市場での売買、女奴隷を襲う白人の無法者、１３歳の黒人売春婦、高値の混血奴隷、逃亡奴隷のハンティング、奴隷を増やすための繁殖牧場といった内容。あくまでフィクションのストーリーのなかに、ヤコペッティ自身が「すべて歴史的事実」と言うこれらの残酷シーンが次々に繰り広げられていく。２時間を超える長編で、エキストラの数やセットなどを見てもかなりのおカネをかけた大作。ヤコペッティがかなりの力を入れてつくったことは間違いなく、それなりの評価を受けてもいい作品だが、批評家には無視され、興行的にも失敗した。

【クレジット】

監督	グァルティエロ・ヤコペッティ	Gualtiero Jacopetti
	フランコ・Ｅ・プロスペリ	Franco E. Prosperi
製作	グァルティエロ・ヤコペッティ	Gualtiero Jacopetti
	フランコ・Ｅ・プロスペリ	Franco E. Prosperi
脚本	グァルティエロ・ヤコペッティ	Gualtiero Jacopetti
	フランコ・Ｅ・プロスペリ	Franco E. Prosperi
撮影	クラウディオ・チリロ	Claudio Cirillo
	アントニオ・クリマーティ	Antonio Climati
	ベニート・フラッタリ	Benito Frattari
編集	グァルティエロ・ヤコペッティ	Gualtiero Jacopetti
音楽	リズ・オルトラーニ	Riz Ortolani

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.