POPEE the ぱフォーマー（2000）

メディア TV　アニメ
ジャンル コメディ
製作国　日本
色彩　Color

【解説】
　キャラクターや背景が全て3DCGで描かれている、キャラクターのセリフや字幕が一切無い短編アニメーション。瑞鷹とキッズステーションが製作。ヴォルフサーカス団の見習いクラウンで、ピンクのウサ耳付きの被り物に、赤白ストライプ、三本指手袋と尻尾付きの全身タイツの「ポピー」と、ポピーの助手である仮面を被りトランクス一丁の青い謎の動物「ケダモノ」らが、時には爆弾を炸裂させる、やたらと凶器を振り回す、銃を乱射するなど、シュールでブラックユーモア満載の作品。あまりに過激な内容だったため、放送局によっては、放送を自粛した回が存在する。

【クレジット】

監督	増田龍治	
演出	増田龍治	
制作	添田弘幸	（キッズステーション）
	高橋茂美	（瑞鷹）
原案	増田龍治	
脚本	増田龍治	
キャラクターデザイン	増田若子	
ＣＧアニメーション	村井昌平	
美術設定	増田若子	
編集	村井昌平	
音楽	手塚理	
スーパーバイザー	吉田健次郎	
モデル制作	村井昌平	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.