海は見ていた（2002）

THE SEA WATCHES

メディア 映画
ジャンル 時代劇　ロマンス　ドラマ
製作国　日本
時間　119分
初公開日 2002/07/27
公開情報 ＳＰＥ＝日活

【キャッチコピー】
遊女の恋は、惚れちゃいけない。

【解説】
　巨匠・黒澤明監督が自ら第31作目の監督作品として書き上げながら結局実現することのなかった遺稿脚本を「サンダカン八番娼館　望郷」「日本の黒い夏　冤罪」の熊井啓監督が映画化した悲恋物語。江戸の深川を舞台に、勘当された若侍と遊女の叶わぬ恋を軸に、江戸の空気と匂い、そして江戸ッ子の“粋（イキ）”に拘って描く。
　時は江戸、場所は深川。そこは江戸市中からは少し離れているものの、粋な江戸ッ子たちの本場でもあった。“葦の屋”はそんな深川の少しはずれにある岡場所。そこで働くまだ年若いお新は、おかみさんや菊乃姐さんから“遊女は恋をしても、客に惚れちゃいけないよ”と事あるごとに教えられていた。そんなある日、刃傷沙汰を起こして追っ手から逃げてきた若侍、房之介をお新は匿ってあげた。後日、事件が原因で勘当された房之介は再びお新のもとを訪ね、お新を身請けしたいと公言、以来足繁く通う。そんな房之介の誠実な姿に、お新の心は揺り動かされていく……。

【クレジット】

監督	熊井啓		
企画	黒澤久雄		
製作総指揮	中村雅哉		
プロデューサー	猿川直人		
制作	豊忠雄		
	遠藤雅也		
原作	山本周五郎		（『なんの花か薫る』『つゆのひぬま』新潮社刊）
脚本	黒澤明	Akira Kurosawa	
撮影	奥原一男		
美術	木村威夫		
衣装デザイン	黒澤和子	Kzuko Kurosawa	
編集	井上治		
音楽	松村禎三		
照明	矢部一男		
監督補	鈴木康敬		
出演	清水美砂		菊乃
	遠野凪子		お新
	永瀬正敏	Masatoshi Nagase	良介
	吉岡秀隆		房之助

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

つみきみほ
河合美智子
北村有起哉
野川由美子
石橋蓮司
奥田瑛二

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.