

MI・TA・RI ! (2002)

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 日本

時間 90分

初公開日 2002/07/06

【キャッチコピー】

日本映画界のゴダール原将人が30年振りに贈る
待望の本格的ロードムービー。

【解説】

広末涼子主演の「20世紀ノスタルジア」で商業映画デビューを果たした異色映像作家・原将人が、1973年に製作し2面スクリーンを起用した斬新な映画スタイルが評判を呼んだ「初国知所之天皇」以来ほぼ30年ぶりに再び手掛けたロードムービー。1999年製作の「豊饒のバツハ」再編集版で、2002年、第一回フランクフルト国際映画祭観客賞を受賞した。

映画の中では原監督と妻MAORIとの出会い、そして妊娠、出産というできごとが語られる。その後、幼い子どもを連れ、親子3人は車でMAORIの故郷、沖縄へと旅する。沖縄では猛暑の中でキャンプを張る……。そんな家族だけでのあてのない旅を美しい風景と共にフィルムに収めていく。そして、完成した映像は、中央にビデオ、両脇に秒速5コマの8ミリを据えた3面複合スクリーンにより上映され、映画の進行に合わせて原監督とMAORI自らによる歌と演奏がライブで催され、映画は映画の枠を飛び越え、かつてない次元へと向かう。

【クレジット】

監督 原将人

脚本 原将人

撮影 原将人

MAORI MAORI

編集 原将人

MAORI MAORI

音楽 原将人

MAORI MAORI

出演 原将人

MAORI MAORI