

チェルシーホテル (2001)

CHELSEA WALLS

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 109分

初公開日 2002/08/03

公開情報 シネマパリジャン=メディア・スーツ

【キャッチコピー】

ぼくたちの、
夢のかけら。

【解説】

「ガタカ」、「トレーニング デイ」で印象を残したイーサン・ホークの初監督作品。1905年の開業以来、数多くの作家やアーティストが滞在し、独自のライフスタイルが築かれ、やがてそこから多数の創作物が生まれることになるNY伝説のホテル、チェルシーを舞台に、ニューヨーク・アート界での成功を夢見る人々の姿を厳しくも暖かな眼差しで描く5つの物語。

ニューヨーク・マンハッタンにあるチェルシー・ホテル。アンディ・ウォーホルが映画を撮り、ウィリアム・バロウズやアーサー・C・クラークが名著を物した場所である。ボブ・ディランが曲をつくり、メイプルソープとパティ・スミスが出会った、そんな伝説のホテルは今も成功を夢見るアーティストたちが集う場所だった。ナイーヴなミュージシャンのテリーと陽気なロス。酒浸りの熟年作家バドと妻グレタ、そして愛人のマリー。ベテランのクラブ歌手スキニー・ボーンズ。彼らは自らの夢の大きさに押し潰されそうになりながらも、希望を頼りに前へと進もうともがくのだったが……。

【クレジット】

| | | | |
|-------------|---------------|-------------------|-------|
| 監督 | イーサン・ホーク | Ethan Hawke | |
| 製作 | ゲイリー・ウィニック | Gary Winick | |
| | アレクシス・アレクザニアン | Alexis Alexanian | |
| | クリスティーン・ヴェイコン | Christine Vachon | |
| | パメラ・コフラー | Pamela Koffler | |
| 製作総指揮 | ジョナサン・セリング | Jonathan Sehring | |
| | キャロライン・カプラン | Caroline Kaplan | |
| | ジョン・スロス | John Sloss | |
| 原作戯曲 | ニコール・バーデット | Nicole Burdette | |
| 脚本 | ニコール・バーデット | Nicole Burdette | |
| 撮影 | トム・リッチモンド | Tom Richmond | |
| | リチャード・ルトコウスキー | Richard Rutkowski | |
| プロダクションデザイン | リチャード・バトラー | Richard Butler | |
| 音楽 | ジェフ・トゥイーディー | Jeff Tweedy | |
| 出演 | ユマ・サーマン | Uma Thurman | グレース |
| | ロザリオ・ドーソン | Rosario Dawson | オードリー |
| | ヴィンセント・ドノフリオ | Vincent D'Onofrio | フランク |
| | マーク・ウェバー | Mark Webber | ヴァル |

| | | |
|----------------|---------------------|-----------|
| ケヴィン・コリガン | Kevin Corrigan | クラッチズ |
| クリス・クリストファーソン | Kris Kristofferson | バド |
| チューズデイ・ウェルド | Tuesday Weld | グレタ |
| ナターシャ・リチャードソン | Natasha Richardson | マリー |
| スティーヴ・ザーン | Steve Zahn | ロス |
| ロバート・ショーン・レナード | Robert Sean Leonard | テリー |
| ジミー・スコット | Jimmy Scott | スキニー・ボーンズ |
| クリストファー・ウォーケン | Christopher Walken | |