旅立ちの汽笛（2001）

MAIMAL
THE CHIMP

メディア 映画
ジャンル ドラマ　青春
製作国　フランス／キルギス／日本
色彩　Color
時間　90分
初公開日 2002/09/07
公開情報 ビターズ・エンド

【キャッチコピー】
青春はいつも、ホロ苦い――

【解説】
　中央アジア、キルギス共和国の小村を舞台に、徴兵を目前にしたごく普通の青年のありふれた日常を描いた青春ドラマ。監督は「あの娘と自転車に乗って」のアクタン・アブディカリコフ。アル中の父親との葛藤や女の子に対する性の衝動といった思春期の少年の揺れる鬱屈とした感情を雄大な自然の下、日々のエピソードの中に綴る。
　キルギスの小さな村。ここに仲間たちから“チンプ”と呼ばれている徴兵目前の17歳の少年がいた。年頃のチンプたちの興味と言えば当然女の子たちのこと。でも、せいぜい鏡を使ってスカートの中を覗いたり女の子の昼寝姿を盗み見るのが関の山。彼女のいる連中もいるが、チンプには女の子に告白する度胸はない。そんなチンプの目下の悩みはアル中の父親。ろくに働きもせず、おまけに何かと暴力を振るい家庭は殺伐としてしまっていた。ある日、そんな父親にたまりかねた母親は、チンプと妹を連れ家を飛び出すのだった……。

【クレジット】
監督　アクタン・アブディカリコフ　Aktan Abdykalykov
脚本　アクタン・アブディカリコフ　Aktan Abdykalykov
出演　ミルラン・アブディカリコフ　Mirlan Abdykalykov
　　セルゲイ・ゴロヴキン
　　ズィリキシー・ザキボフ
　　アレキサンドラ・ミトロキーナ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.