

ブレッド&ローズ (2000)

BREAD AND ROSES

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 イギリス

色彩 Color

時間 110分

初公開日 2002/08/31

公開情報 シネカノン

【キャッチコピー】

人は誰でも 誰かと つながっていたい。

【解説】

「ケス」「大地と自由」の社会派ケン・ローチ監督が初めてアメリカでの撮影に挑んだ感動の人間ドラマ。ロサンジェルスを舞台に、中南米の移民労働者による労働条件改善運動にスポットを当てつつ、体制批判映画に矮小化させることなく、過酷な環境の中で力強く生きる姉妹の絆とそれぞれの愛を、ユーモアを忘れず普遍的かつ優しい眼差しで描く。タイトルの「ブレッド&ローズ」とは、かつて移民労働者が掲げたスローガンに由来し、“パン”は最低限の生活、“薔薇”は豊かに生きるための尊厳を意味している。

メキシコからアメリカへ不法入国を果たしたマヤは、子供の時から出稼ぎに来て、今はL.A.に家庭を持って暮らしている姉ローサの家何とか辿り着く。ローサは夫と二人の子供との4人暮らし。夫が病気で、ギリギリの生活を送るローサはマヤの突然の訪問に戸惑いを覚える。マヤはローサの紹介で清掃員の仕事に就くが、労働組合を組織するサムと出会い、彼が主催するデモに参加するようになる。同時にマヤの心にサムに対して特別な感情も芽生え始めていた。そんなサムたちの運動にローサは終始距離を置く。しかし、運動の輪は次第に広がり、成功するかに思われたが……。

【クレジット】

監督	ケン・ローチ	Ken Loach	
製作	ウルリッヒ・フェルスベルク	Ulrich Felsberg	
	レベッカ・オブライエン	Rebecca O'Brien	
脚本	ポール・ラヴァーティ	Paul Laverty	
撮影	バリー・アクロイド	Barry Ackroyd	
音楽	ジョージ・フェントン	George Fenton	
出演	エイドリアン・ブロディ	Adrien Brody	サム
	ピラル・パディージャ	Pilar Padilla	マヤ
	エルピディア・カリーロ	Elpidia Carrillo	ローサ
	ジョージ・ロペス	George Lopez	ペレス
	アロンソ・チャベス		ルーベン
	ジャック・マクギー	Jack McGee	バート
	ティム・ロス	Tim Roth	(カメオ出演)
	ベニチオ・デル・トロ	Benicio Del Toro	(カメオ出演)
	ロン・パールマン	Ron Perlman	(カメオ出演)
	リリアン・ハースト	Lillian Hurst	
	メロディ・ギャレット	Melody Garrett	