allcinema

ＢＡＬＬＥＴ　アメリカン・バレエ・シアターの世界（1995）

BALLET

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 170分
初公開日 2002/09/21
公開情報 大映

【解説】

ドキュメンタリー映画を撮り続けてきたフレデリック・ワイズマン監督がアメリカン・バレエ・シアターの日常を追ったドキュメンタリー。前半は本拠ニューヨークで、ワールドツアーに向けて繰り返される厳しいレッスンの様子を、後半はワールドツアーの上演風景を映し出す。２００２年９月に行われる３年ぶりの来日公演を記念して公開。

１９９２年、ニューヨーク。アメリカン・バレエ・シアターには世界中からトップダンサーが集まり、人種も様々。その精鋭がワールドツアーに向けてのレッスンを受けていた。教師やコレオグラファーが、時には叱咤激励しながらダンサーたちを厳しく指導している。肩を落として悩むダンサーの姿もある。そんな様子をカメラは容赦なく映し出していく。そしてワールドツアー。ギリシャのアクロポリス、デンマーク・コペンハーゲンの王立劇場を舞台に、クラシックからモダンまで世界最高峰のダンサーたちの競演が繰り広げられる。

【クレジット】

監督 フレデリック・ワイズマン　Frederick Wiseman
製作 フレデリック・ワイズマン　Frederick Wiseman
撮影 ジョン・デイヴィー　John Davey
編集 フレデリック・ワイズマン　Frederick Wiseman
出演 アメリカン・バレエ・シアター

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.