ＡＩＫＩ (2002)

メディア 映画
ジャンル 青春　ドラマ　格闘技
製作国　日本
色彩　Color
時間　119分
初公開日 2002/11/30
公開情報 日活

【キャッチコピー】
世の中、平らな道なんてないんだぜ。
車イス　合気道　修行中

【解説】
　実在する下半身麻痺のデンマーク人をモデルに、大東流合気柔術との出会いによってしっかり現実と向き合っていく青年の姿を描く。監督は父・今村昌平作品で共同脚本を手掛けてきた「無敵のハンディキャップ」の天願大介。加藤晴彦が車イスの主人公を熱く爽やかに好演。2002年ベネチア国際映画祭正式出品作品。
　ボクシングに明け暮れる日々を送る芦原太一。その日の新人戦準々決勝も劇的勝利を収めるが、その帰り道に不慮の事故に見舞われる。下半身麻痺と診断された太一は以後、車イスの生活を強いられ、将来に絶望感を募らせ皆にきつく当たるようになってしまう。同じ病室の常滑に「あと一年だけ生きてみな」と悟されたものの、一年後も太一は失意の生活を送り続けていた。そんなある夜、チンピラに囲まれた女性を助けようとして返り討ちにされた太一はテキ屋の親分、櫂水にその心意気を買われて露天商の仕事に就く。そして神社の夜祭りで“イカサマのサマ子”と名乗る巫女と出会い、風のように自由でありながら強く生きる彼女を見て、太一も再び生きる希望を見出して再び格闘技の世界へ進もうとしていく。そんな時、神社の境内で行われる古武術の奉納演武で合気柔術を見た太一は一気に魅了され、その大東流合気柔術の師範、平石に入門を志願するのだった。

【クレジット】

監督	天願大介
製作	伊藤梅男
	石川富康
	岡田真澄
	高野力
	長澤一史
	長橋恵子
企画	猿川直人
製作総指揮	中村雅哉
プロデューサー	飯野久
	松田康史
	古賀俊輔
脚本	天願大介
撮影	李以須
美術	稲垣尚夫
編集	阿部亙英

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

音響効果	柴崎憲治		
音楽	めいなＣｏ.		
	浦山秀彦		
	熊谷陽子		
録音	矢野正人		
照明	李龍禹		
	石丸隆一		
スクリプター	宮下こずゑ		
制作担当	梶川信幸		
助監督	武正晴		
出演	加藤晴彦		芦原太一
	ともさかりえ		サマ子
	原千晶		芦原民子
	木内晶子		チカ
	石橋凌	Ryo Ishibashi	平石正嗣
	火野正平		常滑清
	桑名正博		櫂水松太郎
	清水冠助		川添
	三上寛		ボクシングジムのオーナー
	小木茂光		太一の担当外科医
	佐野史郎		ビデオ屋の客
	余貴美子		『秘め事』のママ
	永瀬正敏	Masatoshi Nagase	バーテン
	松岡俊介		バーのアベック男
	我修院達也		郵便配達員
	神戸浩		レンタルビデオ店長
	深浦加奈子		お掃除のおばさん
	田口トモロヲ		石川三郎
	ミッキー・カーチス	Mickey Curtis	宮司
	菅田俊	Shun Sugata	格闘家

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.