

# 魔界転生 (2003)

メディア 映画  
ジャンル S F 時代劇  
製作国 日本  
色彩 Color  
時間 105分  
初公開日 2003/04/26  
公開情報 東映

【キャッチコピー】  
世界が変ワル。

【解説】  
山田風太郎の原作を沢田研二主演、深作欣二監督で映画化し大ヒットした81年製作の伝奇アクション・ロマンを再映画化。監督は「愛を乞うひと」「OUT」の平山秀幸。主演に「ピンポン」の窪塚洋介。理想郷を作るため死から蘇った天草四郎と四郎によって復活した剣豪たちが、その企みを阻止せんと立ちはだかる柳生十兵衛と壮絶な死闘を繰り広げる。  
1638年、島原の乱。3万7千の農民に対し、天草四郎の妖術を恐れる徳川幕府は、12万の軍勢を送り込み、切支丹の一揆勢を全滅に追い込む。十余年後、徳川3代目将軍・家光の治世、紀州藩主・徳川頼宣は平穏を保ったこの世に野心と不満を抱え、次期将軍の座を虎視眈々と狙っていた。そんなある日、頼宣の前に死んだはずの四郎が姿を現わす。四郎は頼宣の野望実現を約束すると、秘術“魔界転生”を披露し、女の身体から柳生流の豪傑・荒木又右衛門を復活させるのだった。その頃、紀州藩の不穏な動きを察した柳生十兵衛も行動を始めていた…。

【クレジット】  
監督 平山秀幸  
企画 遠藤茂行  
大川裕  
奥田誠治  
プロデューサー 天野和人  
赤井淳司  
佐藤敦  
妹尾啓太  
出目宏  
原作 山田風太郎  
脚本 奥寺佐渡子  
撮影 柳島克巳  
特撮監督 佛田洋  
特殊効果 橋本満明  
特殊メイク 原口智生  
美術 松宮敏之  
編集 川島章正  
洲崎千恵子  
音楽 安川午朗  
衣裳デザイン ホリ・ヒロシ

|    |       |                |        |
|----|-------|----------------|--------|
| 照明 | 杉本崇   |                |        |
| 整音 | 瀬川徹夫  |                |        |
| 録音 | 松陰信彦  |                |        |
| 擬斗 | 清家三彦  |                |        |
| 出演 | 窪塚洋介  |                | 天草四郎時貞 |
|    | 麻生久美子 |                | クララお品  |
|    | 杉本哲太  | Tetta Sugimoto | 徳川頼宣   |
|    | 黒谷友香  |                | おひろ    |
|    | 吹石一恵  |                | お雛     |
|    | 高橋和也  |                | 伊達小三郎  |
|    | 上杉祥三  |                |        |
|    | 田中要次  |                |        |
|    | 中森祥文  |                |        |
|    | 紅咲美乃里 |                |        |
|    | 宮内敦士  |                |        |
|    | 大石吾朗  |                |        |
|    | 浜田晃   |                |        |
|    | 加藤雅也  | Masaya Kato    | 荒木又右衛門 |
|    | 國村隼   |                |        |
|    | 鷹赤兒   |                |        |
|    | 古田新太  |                | 宝蔵院胤舜  |
|    | 柄本明   |                |        |
|    | 中村嘉葎雄 |                | 柳生但馬守  |
|    | 長塚京三  |                | 宮本武蔵   |
|    | 佐藤浩市  |                | 柳生十兵衛  |