

ピノッキオ (2002)

PINOCCHIO

メディア 映画

ジャンル ファンタジー ミステリー

製作国 イタリア

色彩 Color

時間 111分

初公開日 2003/03/21

公開情報 アスミック・エース

【キャッチコピー】

嘘についてはいけません

【解説】

「ライフ・イズ・ビューティフル」のロベルト・ベニーニがイタリア映画史上最大規模の製作費をかけ、名作童話の古典を忠実に映像化した愛と感動のファンタジー。ベニーニ自ら監督・脚本を手掛けたばかりか、50歳にしてピノッキオ役までも演じてしまった意欲作。母国イタリアでは興行記録を塗り替える大ヒットとなった。

イタリア・トスカーナ地方、夜明け前のフィレンツェの街を200匹のネズミに引かれた馬車が青い妖精を乗せ走り抜ける。妖精の放った青い蝶が止まった一本の丸太は生き物のように跳ね回り、街中を転がっていく。やがて、その丸太はジェペットじいさんの手に渡り、彼はその木で男の子の人形を作るとピノッキオと名付けた。ところが、人形はできあがるとすぐにあちこち走り回り好き勝手のし放題。このピノッキオのイタズラが原因でジェペットじいさんは保護者として投獄されてしまう。ピノッキオもこれにはさすがに反省の色を見せるのだったが…。

【クレジット】

監督	ロベルト・ベニーニ	Roberto Benigni	
製作	ジャンルイジ・ブラスキ エルダ・フェッリ ニコレッタ・ブラスキ	Gianluigi Braschi Elda Ferri Nicoletta Braschi	
製作総指揮	マリオ・コトネ	Mario Cotone	
原作	カルロ・コロディ	Carlo Collodi	
脚本	ロベルト・ベニーニ ヴィンセンツォ・セラミ	Roberto Benigni Vincenzo Cerami	
撮影	ダンテ・スピノッティ	Dante Spinotti	
美術	ダニーロ・ドナーティ	Danilo Donati	
衣装	ダニーロ・ドナーティ	Danilo Donati	
編集	シモーナ・パッジ	Simona Paggi	
音楽	ニコラ・ピオヴァーニ	Nicola Piovani	
出演	ロベルト・ベニーニ ニコレッタ・ブラスキ カルロ・ジュフレ ミーノ・ベレイ キム・ロッシ・スチュアート	Roberto Benigni Nicoletta Braschi Carlo Giuffrè Mino Bellei Kim Rossi Stuart	ピノッキオ 青い妖精 ジェペット メドーロ ルシーニョロ

ペッペ・バーラ	Peppe Barra	グリッロ・パルランテ (物を言うコオロギ)
フランコ・イアヴァローネ	Franco Javarone	火喰い親方
ブルーノ・アレーナ	Bruno Arena	キツネ
マックス・カヴァラリ	Max Cavallari	ネコ
コーラッド・パニ	Corrado Pani	裁判官
ルイス・モルテーニ	Luis Molteni	バターマン
アレッサンドロ・ベルゴンゾーニ	Alessandro Bergonzoni	サーカス団長