サラーム・シネマ（1995）

SALAAM CINEMA

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー
製作国 イラン／フランス
色彩 Color
時間 90分
初公開日 2002/11/09
公開情報 オフィスサンマルサン

【キャッチコピー】
みんな映画が好きなんだ！
「カンダハール」の巨匠マフマルバフが、イラン中の映画好きを集めて
史上空前のオーディションを開催!!
「映画に出たい!!」人々の素晴らしい笑顔と涙がつまった
１００％面接映画

【解説】
「パンと植木鉢」「カンダハール」のモフセン・マフマルバフ監督が１９９５年に手掛けたドキュメンタリー作品。マフマルバフ監督の新作映画のオーディションに集まったユニークな人々の姿とその熱気溢れるオーディション風景を映し出す。本作はカンヌ出品時より１５分長いディレクターズ・カット版。
１９９４年、イラン。人気映画監督モフセン・マフマルバフが、新作映画のオーディションの実施を小さな新聞広告に出した。オーディション当日、会場には数千人の人々が押し掛け、大混乱となる。だがそんな中、監督はその様子を既に撮影し始めていた。「今年は映画誕生100周年です。このよき年を記念して俳優志望の人々を題材にした作品を撮ります。既にカメラを回し撮影を始めました」殺到する群衆に向かい語りかける監督。早くも会場は熱気で膨れあがる。そして、出演希望者が次々とカメラの前で面接されていく。

【クレジット】
監督 モフセン・マフマルバフ Mohsen Makhmalbaf
脚本 モフセン・マフマルバフ Mohsen Makhmalbaf
撮影 マームード・カラリ Mahmoud Kalari
編集 モフセン・マフマルバフ Mohsen Makhmalbaf
音楽 シャハルダッド・ロハニ
出演 モフセン・マフマルバフ Mohsen Makhmalbaf
シャガイエグ・ジョタト Shaghayeh Djodat
ミルハディ・タイエビ
モハラム・ゼイナルザデ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.