

Reset2 足軽 ashigaru (2002)

メディア 映画

ジャンル ドラマ 時代劇

製作国 日本

色彩 Color

時間 80分

初公開日 2003/01/04

公開情報 アクティブ・シネ・クラブ

【キャッチコピー】

あの日、彼岸花。

【解説】

鈴木浩介監督と5人の俳優が、自殺の名所に偶然集まった自殺願望者たちという設定だけで創り上げ話題となった1シーン78分の即興作品「Reset ～飛びたい人々」。本作は同じ手法で撮り上げたその第2弾。関ヶ原の合戦を舞台に、足軽として参加した3人の男たちの姿を、12台のカメラを駆使し78分間ノンストップで収めた即興劇。

慶長5年9月15日、早朝。霧に包まれた関ヶ原。その日、まさに天下分け目の“関ヶ原の合戦”が幕を開けようとしていた。西軍陣営の最前線には、この合戦に参加するためはるばる故郷・敦賀からやって来た3人の若者がいた。頭の回転が良くリーダー格のゴン。冷静沈着なロク。年長ながらのんびり屋のマタ。幼なじみの3人はともに小さな村に住む百姓の小倅ながら、それぞれにある思いを胸に秘めこの戦に挑もうとしていた。しかし、互いにそれを明かすことはなかった。そして、いよいよ霧が晴れ、開戦の時が刻一刻と近づいていた。

【クレジット】

監督	鈴木浩介
企画	鈴木浩介
エグゼクティブプロデューサー	柳川勝則
プロデューサー	横田高志
アソシエイトプロデューサー	宮田三清
撮影	宮田三清 佐野太彦 横田高志 熊俊之 長谷川裕幾 諸星卓也 河野通雄 高島鉄平 渡辺陽介 大内宏之 板東武志 平野貴大 小林純行
出演	森下能幸 ロク 田中要次 マタ

