

## 曖昧な未来、黒沢清 (2002)

AMBIVALENT FUTURE: KUROSAWA KIYOSHI

メディア 映画  
ジャンル ドキュメンタリー  
製作国 日本  
色彩 Color  
時間 75分  
初公開日 2003/02/08  
公開情報 アップリンク

## 【キャッチコピー】

映画『アカルイミライ』の創造の秘密へと迫るドキュメンタリー

## 【解説】

「CURE」「カリスマ」の黒沢清監督最新作「アカルイミライ」の制作過程をつぶさに捉えた異色ドキュメンタリー。「森山大道」で注目された藤井謙二郎が、「アカルイミライ」の撮影現場に密着、黒沢監督へのインタビューを中心に、出演者やスタッフのコメントを織り交ぜ、映画監督黒沢清の創造の秘密に鋭く迫る。

今や世界が注目する監督の一人となった黒沢清の「回路」以来2年振りとなる新作「アカルイミライ」が2002年4月10日にクランクインした。主演のオダギリジョーはじめ、浅野忠信、藤竜也はみな初の黒沢作品への出演であり、それぞれが初顔合わせ。そんな中、撮影は東京を中心におよそ3週間に渡って行われた。その撮影現場の一部始終を藤井謙二郎のカメラが捉える。さらに、本作では「アカルイミライ」撮影中に撮られたメイキング映像そのものを見せながら、黒沢監督自らにその時の心境を語らせる独自の手法を用い、より具体的に率直な思いを引き出していく。

## 【クレジット】

監督	藤井謙二郎	
プロデューサー	浅井隆	Takashi Asai
撮影	藤井謙二郎	
編集	藤井謙二郎	
出演	黒沢清	Kiyoshi Kurosawa (「アカルイミライ」監督)
	オダギリジョー	(「アカルイミライ」キャスト)
	浅野忠信	Tadanobu Asano (「アカルイミライ」キャスト)
	藤竜也	(「アカルイミライ」キャスト)
	北村道子	(「アカルイミライ」衣装)
	原田恭明	(「アカルイミライ」美術)
	浅井隆	Takashi Asai (「アカルイミライ」プロデューサー)