allcinema

曖昧な未来、黒沢清（2002）

AMBIVALENT FUTURE: KUROSAWA KIYOSHI

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー
製作国 日本
色彩 Color
時間 75分
初公開日 2003/02/08
公開情報 アップリンク

【キャッチコピー】
映画『アカルイミライ』の創造の秘密へと迫るドキュメンタリー

【解説】
「ＣＵＲＥ」「カリスマ」の黒沢清監督最新作「アカルイミライ」の制作過程をつぶさに捉えた異色ドキュメンタリー。「≒森山大道」で注目された藤井謙二郎が、「アカルイミライ」の撮影現場に密着、黒沢監督へのインタビューを中心に、出演者やスタッフのコメントを織り交ぜ、映画監督黒沢清の創造の秘密に鋭く迫る。
今や世界が注目する監督の一人となった黒沢清の「回路」以来２年振りとなる新作「アカルイミライ」が2002年4月10日にクランクインした。主演のオダギリジョーはじめ、浅野忠信、藤竜也はみな初の黒沢作品への出演であり、それぞれが初顔合わせ。そんな中、撮影は東京を中心におよそ３週間に渡って行われた。その撮影現場の一部始終を藤井謙二郎のカメラが捉える。さらに、本作では「アカルイミライ」撮影中に撮られたメイキング映像そのものを見せながら、黒沢監督自らにその時の心境を語らせる独自の手法を用い、より具体的で率直な思いを引き出していく。

【クレジット】

監督	藤井謙二郎		
プロデューサー	浅井隆	Takashi Asai	
撮影	藤井謙二郎		
編集	藤井謙二郎		
出演	黒沢清	Kiyoshi Kurosawa	（「アカルイミライ」監督）
	オダギリジョー		（「アカルイミライ」キャスト）
	浅野忠信	Tadanobu Asano	（「アカルイミライ」キャスト）
	藤竜也		（「アカルイミライ」キャスト）
	北村道子		（「アカルイミライ」衣装）
	原田恭明		（「アカルイミライ」美術）
	浅井隆	Takashi Asai	（「アカルイミライ」プロデューサー）

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.