

夢の涯てまでも (1991)

BIS ANS ENDE DER WELT
UNTIL THE END OF THE WORLD

メディア 映画

ジャンル SF ドラマ

製作国 日本／アメリカ／ドイツ／フランス／オーストラリア

色彩 Color

時間 158分

初公開日 1992/03/28

公開情報 サントリー＝アスキー＝三菱商事＝電通提供／ヘラルド

映倫 G

【キャッチコピー】

1999年 冬、禁断の世界に堕ちてゆく。

【解説】

米・日・独・仏・豪の五ヶ国合作による世界ロケの他、NHKの全面協力によるハイビジョンの導入など何かと話題の多かったヴィム・ヴェンダース監督による近未来SF。

1999年、核衛星の墜落が予測され世界は恐怖におののいていた。ヴェニスからあてもなく車で旅に出たクレアは道中、何者かに追われているトレヴァーと出会い、彼の後を追うことにする。元恋人の作家ユージーン、私立探偵ウィンターと共に、リスボン、モスクワ、北京へとトレヴァーを追うクレア。実はトレヴァーは、盲目の母親の為に脳に映像を直接送り込む事のできる父の発明したカメラを持って、世界中を旅していたのだ……。世紀末最期のロード・ムービーとでも言うべき内容でヴェンダースらしいコンセプトではあるが、いつもの旅に感じられた淡い感慨はテクノロジーに埋没したきらいがある。

【クレジット】

監督	ヴィム・ヴェンダース	Wim Wenders
製作	ジョナサン・タ普林 アナトール・ドーマン	Jonathan Taplin Anatole Dauman
脚本	ヴィム・ヴェンダース ピーター・ケアリー	Wim Wenders Peter Carey
撮影	ロビー・ミュラー	Robby Muller
音楽	グレアム・レヴェル	Graeme Revell
出演	ウィリアム・ハート ソルヴェーグ・ドマルタン サム・ニール ジャンヌ・モロー リュディガー・フォグラ マックス・フォン・シドー	William Hurt Solveig Dommartin Sam Neill Jeanne Moreau Rudiger Vogler Max Von Sydow
笠智衆		
	ロイス・チャイルズ アマリア・ロドリゲス	Lois Chiles Amalia Rodrigues