

ゴジラ×モスラ×メカゴジラ 東京SOS（2003）

GODZILLA: TOKYO S.O.S.

メディア 映画
ジャンル SF 特撮
製作国 日本
色彩 Color
時間 88分
初公開日 2003/12/13
公開情報 東宝
映倫 G

【解説】
三大怪獣が激突するシリーズ通算第27作目。前回の闘いでともに大きなダメージを負った機龍（メカゴジラ）とゴジラ、さらには守護獣モスラまで出現し、首都東京を舞台に三つ巴の最終決戦が繰り広げられる。監督は前作「ゴジラ×メカゴジラ」に引き続き手塚昌明。主演は「百獣戦隊ガオレンジャー」でブレイクした金子昇。同時上映は「劇場版とっとこハム太郎 ハムハムグランプリン オーロラ谷の奇跡 リボンちゃん危機一髪！」。
1年前にゴジラとの激闘を演じたメカゴジラ“機龍”は、多くの損傷を受けたため、特生自衛隊八王子駐屯地で修復作業に入っていた。その整備士、中條義人は叔父の信一と甥の瞬と共に別荘で休暇を過ごしていたが、その時インファント島に住む小美人たちが彼らの前に現われる。彼女たちは43年前に自分たちを救ってくれた信一にある忠告をするためやって来たのだった。小美人は機龍について“ゴジラの骨から武器を作ったのは大きな誤り”と言い、今すぐ骨を海に返すよう進言する。そして、そうすればゴジラが現われた時、モスラが代わりに戦ってくれると言うのだったが…。

【クレジット】
監督 手塚昌明
製作 富山省吾
プロデューサー 山中和成
脚本 手塚昌明
横谷昌宏
デザインワークス 西川伸司
撮影 関口芳則
視覚効果プロデュース 小川利弘
美術 瀬下幸治
編集 普嶋信一
キャスティング 斉藤謙司
音楽 大島ミチル
特殊技術 浅田英一
録音 斉藤禎一
照明 望月英樹
製作担当 平山高志
特技・撮影 江口憲一
特美 三池敏夫

特技・照明	齊藤薫	
造形	若狹新一	
特効	久米攻	
操演	鳴海聡	
特技・助監督	加藤晃	
VFXスーパーバイザー	泉谷修	
助監督	村上秀晃	
特技・製作主任	原田耕治	
出演	金子昇	中條義人
	虎牙光揮	秋葉恭介
	吉岡美穂	如月梓
	小泉博	中條信一(言語学者)
	中尾彬	五十嵐総理大臣
	高杉亘	富樫(機龍隊・隊長)
	長澤まさみ	小美人
	大塚ちひろ	小美人
	中原丈雄	一柳(特自・幕僚長)
	上田耕一	土橋(防衛庁長官)
	益岡徹	神崎(機龍整備班・班長)
	升毅	二階堂(特自・特殊作業隊)
	清水紘治	秋葉功(防衛庁・長官政務官)
	釈由美子	家城茜
	六平直政	菅野吾郎
	渡辺典子	瞬の母
	朝岡聡	
	彦摩呂	
	阿部祐二	
	倉敷保雄	
	喜多川務	ゴジラ
	中川素州	メカゴジラ