

17才 (2002)

メディア 映画
ジャンル ドラマ 青春
製作国 日本
色彩 Color
時間 72分
初公開日 2003/06/21
公開情報 スローラーナー

【キャッチコピー】
みんな自分の居場所を探していた、17才のとき。

【解説】
女優猪俣ユキが自らの日記から発展させた脚本をもとに友人でもある三輪明日美と共に映画化を企画、彼女たちの要請を受けた木下ほうかが初監督した青春映画。やりたいことも見つからず将来への不安に駆られながらも無為な毎日を送る女子高生の日常をリアルに淡々と綴る。猪俣ユキと三輪明日美の2人は主演も兼ねている。
17才のアコは、放課後にはキャバクラでバイトをしている女子高生。そのせいで学校では居眠りばかりの毎日。そんなアコは新学期、一緒のクラスになったリョウが気になり始める。リョウは成績優秀だったが、何故か留年していた。彼女と友達になったアコは、夢があり自由で不思議な魅力を持つリョウに憧れを抱く。彼女と接することで、アコ自身の中でも少しずつ何かが変わり始めていく。一方、隣のクラスで仲間はずれになっていたヒトミは、いつもアコを慕ってやってくる。ある日、そのヒトミが恋人にふられたことが原因で自殺未遂を起こした…。

【クレジット】
監督 木下ほうか
企画 猪俣由貴
三輪明日美
プロデューサー 狩野善則
堀江慶
原案 猪俣由貴
脚本 猪俣由貴
撮影 大道省一
編集 松田和茂
音楽 浅井勇弥
照明 小川幹
録音 浅田将助
助監督 宮川宏司
出演 三輪明日美 アコ
猪俣ユキ リョウ
菊地百合子 ヒトミ
木下ほうか オヤジ1
徳井優 店チヨ一
松田龍平 本を持った少年
田口浩正 屋台のSWINGMAN

田中要次	オヤジ2
山崎裕太	オカマの生徒
久我未来	セクシー看護婦
高岡蒼佑	自転車美少年
村上淳	官能的な痴漢
水橋研二	ケンヂ
松丘小椰	本を持った少年の女
津田寛治	知的な警官
岡村洋一	馬鹿な警官
三輪ひとみ	襲われる美女
奥貫薫	可憐な女教師
浅野順子	順子先生