allcinema

# 阿修羅のごとく（2003）

**メディア** 映画
**ジャンル** ドラマ　コメディ
**製作国**　日本
**色彩**　Color
**時間**　135分
**初公開日** 2003/11/08
**公開情報** 東宝

**【キャッチコピー】**
女は微笑む顔で、鬼になる。

**【解説】**
　昭和の名脚本家・向田邦子の代表作を「家族ゲーム」「模倣犯」の森田芳光監督で映画化。父の浮気を機に四姉妹それぞれの人生にもさまざまな問題を抱えていることが露呈し、やがては互いに心の内をぶちまけていく様を、辛辣さの中にもユーモアを織り交ぜ描く。四姉妹を演じるのは大竹しのぶ、黒木瞳、深津絵里、深田恭子。
　昭和54年の冬。竹沢家の三女・滝子が突然３人の姉妹全員を呼び集めた。滝子は探偵の証拠写真を示し、70歳になる父・恒太郎に愛人と子供がいると伝える。４人は母には知らせないようにと約束する。だが、彼女たちも互いに人には言えない問題を抱えていた。華道で生計を立てる未亡人の長女・綱子は、妻子ある男性と付き合っている。次女・巻子は夫の浮気を疑い始めていた。潔癖症の滝子は、父の調査を頼んだ内気な青年との恋が足踏み状態。四女・咲子は売れないボクサーと同棲中。母・ふじだけが、何も知らずに平穏な日々を過ごしているようだった…。

**【クレジット】**

| | | |
|---|---|---|
| **監督** | 森田芳光 | |
| **製作** | 本間英行 | |
| **プロデューサー** | 市川南 | |
| **アソシエイトプロデューサー** | 春名慶 | |
| | 三沢和子 | |
| **原作** | 向田邦子 | |
| **脚本** | 筒井ともみ | |
| **撮影** | 北信康 | |
| **美術** | 山崎秀満 | |
| **編集** | 田中愼二 | |
| **音楽** | 大島ミチル | |
| **録音** | 橋本文雄 | |
| **照明** | 渡辺孝一 | |
| **製作主任** | 橋本靖 | |
| **製作担当者** | 川田尚広 | |
| **助監督** | 杉山泰一 | |
| **出演** | 大竹しのぶ | 三田村綱子（長女） |
| | 黒木瞳 | 里見巻子（次女） |
| | 深津絵里 | 竹沢滝子（三女） |
| | 深田恭子 | 神内咲子（四女） |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | | |
|---|---|---|
| 小林薫 | | 里見鷹男 |
| 中村獅童 | Shidou Nakamura | 勝又静男 |
| RIKIYA | RIKIYA | 神内英光 |
| 桃井かおり | Kaori Momoi | 枡川豊子 |
| 坂東三津五郎 | | 枡川貞治 |
| 木村佳乃 | | 赤木啓子 |
| 益岡徹 | | 緒方 |
| 長澤まさみ | | 里見洋子 |
| 紺野美沙子 | | 土屋知子 |
| 八千草薫 | | 竹沢ふじ |
| 仲代達矢 | Tatsuya Nakadai | 竹沢恒太郎 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.