

ライフ・イズ・ジャーニー (2003)

LIFE IS JOURNEY

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 日本
色彩 Color
時間 51分
初公開日 2003/06/21
公開情報 ポニーキャニオン=ツイン

【キャッチコピー】
2人の足音が重なった時、その恋は始まった。

【解説】
「ハッシュ！」の田辺誠一が監督の他、企画・脚本・編集・出演の5役を兼任した4編のショートストーリーで構成された人生ドラマ。それぞれ孤独に打ちひしがれる者たちが他者との関わりを求めようとがきながら生きる姿を一貫したテーマに、それぞれの人生の一場面を、9分ワンシーン・ワンカットで描く「LIFE」をはじめ様々なシチュエーションから詩的に綴っていく。
「LIFE」――ひとりの女が歩いている。女は歩きながらいずれ巡り逢う相手の過去を見、やがてその男と出会い、そして別れ、また歩きつづける…。「ん」――喫茶店で会話するカップルは、男のその一言で固まってしまう。ひとりになった男は街をさまよい、人々の会話に耳を傾ける…。「ヤ」――失恋のショックで何日も寝込んでいた彼女は、友だちに食事に誘われる。その後2人は夜のサイクリングに出掛ける…。「No where」――彼女がある朝目覚めると、隣にいるはずの男が消えていた。彼女は残された地図を頼りに外へと出るのだが…。

【クレジット】			
監督	田辺誠一		
製作	武政克彦		
企画	田辺誠一		
	尾越浩文		
プロデューサー	横尾友美		
	鳥澤晋		
	宇野隆史		
脚本	田辺誠一		
撮影	阪本善尚		「ん」 & 「ヤ」 & 「No where」
	山本英夫		「LIFE」
編集	田辺誠一		
音楽	坂本龍一	Ryuichi Sakamoto	『lorenz and watson』
	大坪直樹		
出演	大塚寧々		「LIFE」
	小林賢太郎		「LIFE」
	市川実日子		「LIFE」 & 「ん」 & 「ヤ」
	山下容莉枝		「LIFE」
	加藤治子		「LIFE」
	近藤公園		「ん」

津田寛治		「ん」
三船美佳		「ん」
アベディーン	Abedin	「ん」 & 「ヤ」
田辺誠一		「ん」 & 「No where」
つぐみ		「ヤ」
田中要次		「ヤ」
hitomi	hitomi	「No where」