

妖精たちの森 (1971)

THE NIGHTCOMERS

メディア 映画

ジャンル サスペンス

製作国 イギリス

色彩 Color

時間 95分

初公開日 1973/04/21

公開情報 ブエナ

【キャッチコピー】

深い、ふかい森の奥には、 底の知れないこわさが、 じーっとひそんでいます

【解説】

「回転」としても映画化されたヘンリー・ジェームズの『ねじの回転』の前日談を描くM・ウィナーの意欲作。両親を事故で亡くした幼い姉弟が暮らす田舎の屋敷。下男のカイントは無学で野卑な男だったが、二人にとっては良き理解者だ。力づくで犯した家庭教師のジェスルと次第に愛を深めていくカイント。だが屋敷の実権を握る老家政婦が二人の仲を裂こうとした時、姉弟は二人を永遠に結ばせようとする……。美しい田園風景の中で繰り広げられる異様な物語だが、ウィナーの語り口とブランドの存在感によってぐいぐいと引き込まれる。カイントとジェスルのSMセックスを覗き見た姉弟がそれを真似ようとするシーンなど、子供の純真さと恐怖がよく出ており、それはショッキングなラスト・シーンの行為にも繋がっていく。

【クレジット】

監督	マイケル・ウィナー	Michael Winner	
製作	マイケル・ウィナー	Michael Winner	
製作総指揮	アラン・ラッド・Jr	Alan Ladd Jr.	(クレジットなし)
	ジェイ・カンター	Jay Kanter	(クレジットなし)
	エリオット・カストナー	Elliott Kastner	(クレジットなし)
原作	ヘンリー・ジェームズ	Henry James	
脚本	マイケル・ヘイスティングス	Michael Hastings	
撮影	ロバート・ペインター	Robert Paynter	
音楽	ジェリー・フィールディング	Jerry Fielding	
提供	ジョセフ・E・レヴィン	Joseph E. Levine	
出演	マーロン・ブランド	Marlon Brando	ピーター・クイント
	ステファニー・ビーチャム	Stephanie Beacham	ミス・ジェセル
	ゾーラ・ハード	Thora Hird	グロース夫人
	ハリー・アンドリュース	Harry Andrews	マスター
	ヴァーナ・ハーヴェイ	Verna Harvey	フローラ
	クリストファー・エリス	Christopher Ellis	マイルズ
	アンナ・パーク	Anna Palk	