allcinema

夜空に星のあるように（1968）

POOR COW

メディア　映画
ジャンル　ドラマ
製作国　イギリス
色彩　Color
時間　101分
初公開日　1968/11/16
公開情報　ヘラルド
リバイバル　2021/12/17［コピアポア・フィルム］

【解説】

冒頭に流れる軽やかなドノヴァンの主題歌のメロディ。しかし、病院から乳飲み子を抱えて自宅に帰る主人公ジョイの前途は多難である。家には夫トムが待つが、彼は赤ん坊に無関心で迎えはおろか見舞いにも来なかった。泥棒稼業に精を出す彼は、仲間たちの前で彼女に対し尊大に振舞い、暴力も平気でふるう。ジョイは早すぎた結婚を後悔していた。そんなある日、大がかりな強盗を企てた夫たちは逮捕され、伯母の家に身を寄せた彼女は、一人つかまらずに残った夫の仲間のデイヴと急速に親しくなる。まるで本当の家族のようにピクニックに一日を過ごしたりして、愛情を確認しあうが、デイヴもまた窃盗傷害で１２年の刑を喰らう。自立を余儀なくされたジョイはパブのウェイトレスや写真のモデルをして生計を立てるが、心細さに男出入りは絶えない。離婚手続きを進め、デイヴとの面会に安らぎを得ながらも、夫の仮出所に心揺らぐジョイ。親子三人の不安定な暮らしが再び始まるが、夫の暴力的傾向は修まっていない。たまりかね家出した彼女は、自分の階級や女性であることの不公平に思い至り、ふと自殺も考えるが、我が子ジョニーが気懸かりでほうほうのていで帰宅。するとその姿が見当たらない。泣きながら探し回ると、ようやくよちよち歩きの坊やが目に留まる。駆け出してきつく抱き締めるジョイ……。

ＢＢＣのディレクターからこれが映画初演出となるＫ・ローチの、初期ロッセリーニ作品を思わせるような斬新な社会派リアリズムの傑作。職業俳優を好まないローチには珍しく、Ｔ・スタンプをデイヴ役に起用しているが、彼もごく自然な演技をみせ、何よりジョイに扮するＣ・ホワイト（子役出身でローチのＢＢＣ時代の作品で女優開眼した）の逞しい存在感が圧倒的。原作はネル・ダン。

【クレジット】

監督	ケネス・ローチ	Kenneth Loach
原作	ネル・ダン	Nell Dunn
脚本	ケネス・ローチ	Kenneth Loach
	ネル・ダン	Nell Dunn
撮影	ブライアン・プロビン	Brian Probyn
出演	キャロル・ホワイト	Carol White
	テレンス・スタンプ	Terence Stamp
	ジョン・ビンドン	John Bindon

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.