allcinema

# ラ・ジュテ（1962）

LA JETEE

**メディア** 映画
**ジャンル** ＳＦ　アート
**製作国**　フランス
**色彩**　B&W
**時間**　29分
**初公開日** 1999/07/03
**公開情報** ザジフィルムズ

**【解説】**

「ベトナムから遠く離れて」など、主に記録映画を活動の場としヌーヴェル・ヴァーグの中でも特異な位置を占める作家Ｃ・マルケルが全編スチール・カットで撮った中編ＳＦ映画の佳作。人類が絶滅した未来からその原因となった出来事を探るため過去にタイムトラベルした男は一人の女性と知り合う。何故か見覚えのあるその女性と行動を共にするうち、彼は幼いころ飛行場で彼女を見たことを思い出す。二人はやがて全ての出来事の根源となる飛行場へとたどり着くのだが……。東西冷戦やベトナム戦争など、緊張の激しい世相の中で作られたこの作品は内外で高い評価を受け、現在でも伝説的な名作として知られている。また９６年の「１２モンキーズ」でも原案として用いられ基本的なストーリーや飛行場のシーンなどがかなり大幅に引用されている。

**【クレジット】**

**監督**　クリス・マルケル　Chris Marker
**製作**　アナトール・ドーマン　Anatole Dauman
**脚本**　クリス・マルケル　Chris Marker
**撮影**　ジャン・チアボー
**音楽**　トレヴァー・ダンカン　Trevor Duncan
**出演**　エレーヌ・シャトラン
ジャック・ルドー
ダフォ・アニシ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.