リオの男（1963）

L'HOMME DE RIO
THE MAN FROM RIO

メディア 映画
ジャンル アクション　コメディ　アドベンチャー
製作国 フランス／イタリア
色彩 Color
時間 113分
初公開日 1964/10/25
公開情報 東和
映倫 G

【解説】
　主人公の婚約者が何者かに誘拐された。婚約者の父親はアマゾンで石像を発掘したことがあったが、その石像も、パリの美術館から消え失せている。主人公は、この二つの事件が関連していると見て、リオへ向かうが……。Ｊ＝Ｐ・ベルモンド主演のアクション・コメディ。

【クレジット】

監督	フィリップ・ド・ブロカ	Philippe de Broca	
製作	アレクサンドル・ムヌーシュキン	Alexandre Mnouchkine	
	ジョルジュ・ダンシジェール	Georges Dancigers	
脚本	ジャン＝ポール・ラプノー	Jean-Paul Rappeneau	
	ダニエル・ブーランジェ	Daniel Boulanger	
	アリアーヌ・ムヌーシュキン	Ariane Mnouchkine	
	フィリップ・ド・ブロカ	Philippe de Broca	
台詞	ダニエル・ブーランジェ	Daniel Boulanger	
撮影	エドモン・セシャン	Edmond Sechan	
音楽	ジョルジュ・ドルリュー	Georges Delerue	
出演	ジャン＝ポール・ベルモンド	Jean-Paul Belmondo	アドリアン
	フランソワーズ・ドルレアック	Francoise Dorleac	アニエス
	ジャン・セルヴェ	Jean Servais	カタラン教授
	ロジェ・デュマ	Roger Dumas	ルベル
	ダニエル・チェカルディ	Daniel Ceccaldi	警部
	ミルトン・リベイロ	Milton Ribeiro	トゥパック
	アドルフォ・チェリ	Adolfo Celi	デ・カストロ
	シモーヌ・ルナン	Simone Renant	ローラ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.