allcinema

有頂天時代（1936）

SWING TIME

メディア 映画
ジャンル ミュージカル　コメディ
製作国　アメリカ
色彩　B&W
時間　104分
初公開日 1936/12
公開情報 劇場公開

【解説】

誰が撮ろうが魅力は不変のアステア＆ロジャース。だが、後の重厚な作品群が信じられぬほど、軽妙洒脱なＧ・スティーヴンスの演出が冴える本作は、シリーズ中でも「トップ・ハット」と並んで評価は高い。素晴らしい主題歌は、その年のオスカーをとった“The Way You Look Tonight”。ショーダンサーに扮するアステアが、劇中劇で見せる“Bojangles of Harlem”のシークェンスは圧巻。偉大な黒人タップダンサー、ビル・ボージャングルス・ロビンソンに敬意を表して、黒塗りのアステアが猥雑なまでの踊りをダイナミックに披露する。背景の自分の影と踊る、なんて洒落っ気も見せて、もう呆れるほどの素晴らしさ。“有頂天”とは良くぞつけた。観る方も観られる方も、“スイングしなけりゃ意味がない”映画。昔の人は言葉を良く知っていた。

【クレジット】

監督	ジョージ・スティーヴンス	George Stevens	
製作	パンドロ・Ｓ・バーマン	Pandro S. Berman	
原作	アーウィン・ゲルシー	Erwin Gelsey	
脚本	アラン・スコット	Allan Scott	
	ハワード・リンゼイ	Howard Lindsay	
撮影	デヴィッド・エイベル	David Abel	
編集	ヘンリー・バーマン	Henry Berman	
作詞	ドロシー・フィールズ	Dorothy Fields	
音楽	ジェローム・カーン	Jerome Kern	
	ナサニエル・シルクレット	Nathaniel Shilkret	
出演	フレッド・アステア	Fred Astaire	ラッキー・ガーネット
	ジンジャー・ロジャース	Ginger Rogers	ペニー・キャロル
	ヴィクター・ムーア	Victor Moore	ポップ・カーデッティ
	ヘレン・ブロデリック	Helen Broderick	メイベル・アンダーソン
	エリック・ブロア	Eric Blore	ゴードン
	ベティ・ファーネス	Betty Furness	マーガレット・ワトソン

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.