# リング（1927）

THE RING

**メディア** 映画
**ジャンル** ロマンス
**製作国** イギリス
**色彩** B&W
**時間** 89分
**公開情報** 劇場未公開・ビデオ発売

**【解説】**

ヒッチコック監督初期のサイレント作品で、純粋なラブ・ロマンスもの。遊園地のさびれたボクシングの見せ物小屋のボクサー、ジャック。彼はそこでヘビー級チャンピオンに見出され、彼の練習役として働くことになる。しかしチャンピオンは同じ見せ物小屋の受付嬢でジャックの妻である女性と恋に落ち、彼女もまた彼に好意を抱いてゆく。そんな二人を後目に嫉妬に燃えるジャックは彼と戦い、妻を取り戻すため快進撃を続け、いつしか二人はリングで決着をつけることに……。微妙に絡み合う三角関係の模様を、チャンピオンが彼女に贈った腕輪を用い描いてゆくところなど非常にヒッチコックらしい小道具を使った演出法が既にこの頃から現れている。本当に映像だけで物語を把握しなければならないのだが、役者たちの好演や、その各人の心理状態を現す演出が非常に的確なためいつしか物語にハマリ込み、“音”が無くてもこれだけ観せられるものかと改めてその手腕に感心させられてしまう。

**【クレジット】**

| | | |
|---|---|---|
| **監督** | アルフレッド・ヒッチコック | Alfred Hitchcock |
| **脚本** | アルフレッド・ヒッチコック | Alfred Hitchcock |
| **撮影** | ジョン・Ｊ・コックス | John J. Cox |
| **出演** | カール・ブリッソン | Carl Brisson |
| | リリアン・ホール＝デイヴィス | Lillian Hall-Davis |
| | イアン・ハンター | Ian Hunter |
| | フォレスター・ハーヴェイ | Forrester Harvey |
| | ハリー・テリー | Harry Terry |
| | ゴードン・ハーカー | Gordon Harker |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.