

レーサー (1969)

WINNING

メディア 映画

ジャンル ドラマ スポーツ

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 123分

初公開日 1969/10/25

公開情報 U N I

【解説】

インディカー・レースで活躍するドライバー、フランク・キャプア。彼はある時、母と一人息子と3人で暮らしているバツイチの女性エローラと出会う。やがて2人は互いに惹かれ合い、結婚することに。インディ500開催が迫った頃、フランクは最終調整に取り組んでいた。だがそんなある日、エローラが彼のライバルで親友のアーディングと浮気している現場に遭遇してしまう。そんな中、いよいよレース本番を迎えるのだが…。

“インディ500マイル・レース”といえば、近年ではトム・クルーズの「デイズ・オブ・サンダー」が有名だが、これはそのさきがけとなった作品で、自身もレーサーであるP・ニューマンが製作も兼ねた意欲作。マシンの耐久性の限界に挑戦するレース模様と、レーサーたちの私生活でのやるせなさをシンクロさせる演出だが、双方のエピソードを均等に配分したせいか無難な仕上がりにとどまった。後に大御所となったD・グルーシンが音楽を担当、まだ音楽監督としては若手の頃ながら、迫力のあるサントラを作っている。

【クレジット】

監督	ジェームズ・ゴールドストーン	James Goldstone
製作	ジョン・フォアマン	John Foreman
共同製作総指揮	ポール・ニューマン	Paul Newman
脚本	ハワード・ロッドマン	Howard Rodman
撮影	リチャード・ムーア	Richard Moore
美術	アレクサンダー・ゴリツェン	Alexander Golitzen
	ジョン・J・ロイド	John J. Lloyd
衣装デザイン	イーディス・ヘッド	Edith Head
編集	エドワード・A・ビエリー	Edward A. Biery
	リチャード・C・メイヤー	Richard C. Meyer
音楽	デイヴ・グルーシン	Dave Grusin
舞台装置	ジョン・マッカーシー・Jr	John McCarthy Jr.
	ジョージ・マイロ	George Milo
出演	ポール・ニューマン	Paul Newman
	ジョアン・ウッドワード	Joanne Woodward
	ロバート・ワグナー	Robert Wagner
	リチャード・トーマス	Richard Thomas
	デヴィッド・シェイナー	David Sheiner
	クルー・ギャラガー	Clu Gulager

カレン・アーサー

Karen Arthur

バリー・フォード

Barry Ford