

愛の7日間 (1983)

MAN, WOMAN AND CHILD

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 アメリカ

時間 99分

初公開日 1983/10

公開情報 COL

【解説】

ボードレールの詩を研究する大学教授のもとにある日突然隠し子がやって来る。それは十年前に旅先で知り合い、一夜を共にした女医との子だった。驚き困惑する家族を説得し、教授は子供を引き取る決意をするが……。『ある愛の詩』で名高い作家エリック・シーガルの小説を映画化した作品。地味ながら、静かで味わいのある大人向けの仕上がりで、M・シーンが意外にいい演技を見せている。

【クレジット】

監督	ディック・リチャーズ	Dick Richards	
製作	エルモ・ウィリアムズ	Elmo Williams	
	エリオット・カストナー	Elliott Kastner	
	スタンリー・ベック	Stanley Beck	
原作	エリック・シーガル	Erich Segal	
脚本	エリック・シーガル	Erich Segal	
	デヴィッド・Z・グッドマン	David Z. Goodman	
撮影	リチャード・H・クライン	Richard H. Kline	
編集	デヴィッド・ブレサートン	David Bretherton	
音楽	ジョルジュ・ドルリュエ	Georges Delerue	
出演	マーティン・シーン	Martin Sheen	ロバート・ベックウィズ
	ブライス・ダナー	Blythe Danner	シーラ・ベックウィズ
	クレイグ・T・ネルソン	Craig T. Nelson	バーニー・アッカーマン
	デヴィッド・ヘミングス	David Hemmings	ギャヴィン・ウィルソン
	ナタリー・ネル	Nathalie Nell	ニコール・ゲラン
	モーリーン・アンダーマン	Maureen Anderman	マーゴ
	セバスチャン・ダンガン	Sebastian Dungan	ジャン＝クロード・ゲラン
	アーリーン・マッキンタイア	Arlene McIntyre	ジェシカ・ベックウィズ
	ミッシェル・フランシス	Missy Francis	ポーラ・ベックウィズ
	ビリー・ジャコビー	Billy Jacoby	ダイヴィー・アッカーマン
	ルース・シルヴェイラ	Ruth Silveira	ナンシー・アッカーマン
	ジャック・フランソワ	Jacques Francois	ルイ