

ローリング・サンダー (1977)

ROLLING THUNDER

メディア 映画

ジャンル アクション ドラマ 犯罪

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 95分

初公開日 1978/05/13

公開情報 松竹=富士

【解説】

8年の捕虜生活から解放され、故郷のテキサスに帰ってきた空軍将校。だが彼を待っていたのは形式だけの歓迎と、妻の不貞、そして送られた銀貨を狙うならず者の襲撃だった……。妻子を殺され、右腕も失った男の壮絶な復讐を描いたバイオレンス・アクション。名作「タクシードライバー」(75)に続きベトナム戦争の後遺症を暴力によって表したP・シュレイダーの脚本を、傑作「組織」(73)のJ・フリントがタイトに演出した逸品。鋼鉄の義手に、銃身を切り詰めたショットガンを携えた主人公が、一味のいる売春宿で繰り広げるクライマックスの持つ意味——今度こそは負け戦にしない——は重い。最後の特攻につきあう戦友のT・L・ジョーンズも良いが、やはり苦虫を噛み潰したようなW・ディヴェインが最高。

ベトナム戦争下での8年にもおよぶ捕虜生活から解放され、同じ苦しみを味わったジョニーと共に故郷のテキサスに帰ってきた空軍将校チャールズ。地元の歓迎を受けるものの、彼らの心は閉ざされたままだった。また、チャールズは妻自身の口から彼女の不貞を聞かされ、ますます気が滅入る始末。そんなある日、チャールズへ贈られた銀貨を狙うならず者によって妻と息子を殺され、チャールズも片腕を失ってしまう。しかし、彼は自らの手で復讐を果たすと誓い、犯人の逃亡先であるメキシコへ向かうのだった。道中再会したジョニーも加わり、やがて犯人の居場所を突き止めたチャールズは、ついに壮絶な復讐戦を開始するのだが…。

【クレジット】

| | | | |
|-------|---------------|-------------------|------------|
| 監督 | ジョン・フリント | John Flynn | |
| 製作 | ノーマン・T・ハーマン | Norman T. Herman | |
| 製作総指揮 | ローレンス・ゴードン | Lawrence Gordon | |
| 原案 | ポール・シュレイダー | Paul Schrader | |
| 脚本 | ポール・シュレイダー | Paul Schrader | |
| | ヘイウッド・グールド | Heywood Gould | |
| 撮影 | ジョーダン・クロネンウェス | Jordan Cronenweth | |
| 編集 | フランク・P・ケラー | Frank P. Keller | |
| 音楽 | バリー・デ・ヴォーゾン | Barry De Vorzon | |
| 出演 | ウィリアム・ディヴェイン | William Devane | チャールズ・レイン |
| | トミー・リー・ジョーンズ | Tommy Lee Jones | ジョニー・ヴォーデン |
| | ジェームズ・ベスト | James Best | テクサン |
| | ルーク・アスキュー | Luke Askew | スリム |
| | リンダ・ヘインズ | Linda Haynes | リンダ・フォルシェ |
| | キャシー・イエーツ | Cassie Yates | キャンディ |
| | ダブニー・コールマン | Dabney Coleman | マックスウェル |

| | | |
|-------------|---------------|-------|
| リサ・リチャーズ | Lisa Richards | ジャネット |
| ジェームズ・ヴィクター | James Victor | ロペス |
| ローラソン・ドリスコル | | クリフ |
| ジョーダン・ガーラー | | マーク |