

ロゴパグ (1963)

RO. GO. PA. G.
LAVIAMOCI IL CERVELLO

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 イタリア／フランス
色彩 B&W/C
時間 122分
初公開日 2004/05/20
公開情報 ユーロスペース

【解説】
タイトルを作家4人の頭文字から取ったユニークなオムニバス映画。国際線のスチュワーデスに夢中になる男のクレージーな様子を描いた第1話「潔白」をロッセリーニ、核爆発で終末を迎えた世界を記録するただ一人残された男の告白「新世界」が第2話でゴダール、キリストの磔を映画で撮っている監督（キャスティングも気が利いていてウェルズが演ずる）の第3話「意志薄弱な男」をパゾリーニ、俗っぽい中流の夫婦がマスコミに振り回される姿を風刺した第4話「にわとり」をグレゴレッティが担当した。いずれも滑稽味あふれる、あるいは皮肉たっぷりのサタイアだが、とりわけ、撮影中ずっと腹を空かしてようやく食事にありついたキリスト役の俳優が食べ過ぎて実際に十字架の上で死んでしまうという猛烈な3話は、いかにもパゾリーニらしいシュールさで（また、彼はこうした掌話づくりがうまい！）、群を抜いて面白い。

【クレジット】

監督	ロベルト・ロッセリーニ	Roberto Rossellini
	ジャン＝リュック・ゴダール	Jean-Luc Godard
	ピエル・パオロ・パゾリーニ	Pier Paolo Pasolini
	ウーゴ・グレゴレッティ	Ugo Gregoretti
出演	ロザンナ・スカッフィーノ	Rosanna Schiaffino
	アレクサンドラ・スチュワルト	Alexandra Stewart
	オーソン・ウェルズ	Orson Welles
	ウーゴ・トニャッツィ	Ugo Tognazzi
	ラウラ・ベッティ	Laura Betti