ワイルド・スタイル（1982）

WILD STYLE

メディア	映画
ジャンル	ドキュメンタリー　音楽　アート
製作国	アメリカ
時間	82分
初公開日	1983/10
公開情報	大映インターナショナル
映倫	G
リバイバル	1996/01［パルコ＝サワーグレープ］ 2015/03/21［アップリンク］

【解説】

ヒップ・ホップとは街頭芸術、取りあえずは、ラップなど含めた黒人音楽のジャンルと、そこから生まれたファッション、そのストリート感覚と言うことができよう。この商業的ドキュメンタリー作品は黎明気のヒップ・ホップの、特にブレイク・ダンスのパフォーマーや、地下鉄などにスプレーで文字や絵を描くグラフィック・アートのゲリラ的製作現場（？）を追って、ＮＹの若者文化を見世物に仕立て上げていた。今観るとどんな感じだろう。もうキース・ヘリングも死んじゃったしなァ……。

【クレジット】

監督	チャーリー・エーハン	Charlie Ahearn
製作	チャーリー・エーハン	Charlie Ahearn
脚本	チャーリー・エーハン	Charlie Ahearn
撮影	クライヴ・デヴィッドソン	Clive Davidson
	ジョン・フォスター	John Foster
音楽	フレッド・ブラザウェイト	Fred Brathwaite
	クリス・スタイン	Chris Stein
出演	リー・ジョージ・クイノーネス	’Lee’ George Quinones
	フレッド・ブラザウェイト	Fred Brathwaite
	パティ・アスター	Patti Astor
	サンドラ・ピンク・ファーバラ	Sandra ’Pink’ Fabara

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.